



Gazeta do Estado

Sábado

Goiânia, 24 de junho de 2023

Ano 18 - Edição 5387

gazetadoestado.com.br | gazetadoestado | 62 3249-8883

DIREITOS HUMANOS

Em 2022, pedidos de refúgio ao Brasil somaram 50.355

Paulo Pinto/Agência Brasil



PÁGINA 03

GRUPE

Recomendado uso de máscara diante de sintomas

Raquel Portugal/Fiocruz



PÁGINA 03

À LUZ DE VELAS

Série internacional de concertos Candlelight da Fever chega à Goiânia

Divulgação



PÁGINA 04

RAP

Buscas por "racismo estrutural" no Google aumentam mais de 1.400% em três anos



PÁGINA 04



SAÚDE

Lincoln Tejota destinará emendas para custeio do Instituto dos Raros Christiane Toledo, lançado em Goiás

O deputado estadual Lincoln Tejota (UB) destinará recursos via emendas parlamentares de sua cota para o custeio do Instituto dos Raros Christiane Toledo (IRCT), lançado na manhã desta sexta-feira (23/6), com sede em Goiânia, por iniciativa do senador Jorge Kajuru (PSB) e da presidente do instituto, Christiane Toledo

DA REDAÇÃO - “Agradeço ao deputado Lincoln Tejota, filho de um dos melhores amigos que tenho em Goiás, Sebastião Tejota, que conheci em 1979. É de um coração de ouro”, disse o senador, ao se referir ao conselheiro do Tribunal de Contas do Estado (TCE), presente no evento, na sede do IRCT. A associação será destinada ao ensino e pesquisa científica, para atender com tratamento multidisciplinar especializado pessoas diagnosticadas com doenças consideradas raras.

“Quero agradecer a você por tudo que tem feito pela saúde do estado de Goiás e do Brasil. Por que esse exemplo que você traz para Goiás está irradiando para todo o país. Você está sendo exemplo, Kajuru”, disse Sebastião Tejota, ao falar das parcerias que o senador celebra com instituições que auxiliam a saúde pública. “Christiane, você está com o melhor parceiro. Esse aqui [Kajuru] é o que fala a verdade, o que trabalha”, finalizou o conselheiro.

O senador Jorge Kajuru, que conforme disse no evento prioriza suas atividades parlamentares e a destinação de recursos públicos para a área da saúde, explicou como vai funcionar o IRCT. Segundo ele, será possível atender a pessoas com transtorno do espectro autista, que necessitam de tratamento e assistência de no mínimo 20 horas por semana, para se desenvolverem. “Não é doença, e eles podem se desenvolver normalmente.”

“Goiânia será referência, com esse instituto que será modelo para o Brasil. Alguns colegas senadores já demonstraram interesse em replicar essa iniciativa em seus estados”, disse o senador Kajuru.

Presente na solenidade, o prefeito de Goiânia Rogério Cruz (Republicanos) destacou a importância de a capital goiana se tornar referência no cuidado especializado “de pessoas que foram invisíveis ao estado por muito tempo.”

“Essa iniciativa amplia o cuidado às pesso-

as, por meio da pesquisa que norteará o atendimento de doenças raras, condição que exige avaliação e tratamento genético especializado”, disse Cruz.

A presidente do IRCT, Christiane Toledo, agradeceu a todos que representavam poderes e entidades da sociedade civil pela união de forças. “Somos a voz de muitos que sonharam com esse momento. Com o instituto, vamos minimizar o sofrimento de muitas pessoas”, afirmou.

DOENÇAS RARAS

De acordo com o Ministério da Saúde, as doenças raras são caracterizadas por uma ampla diversidade de sinais e sintomas e variam não só de doença para doença, mas também de pessoa para pessoa acometida pela mesma condição. Manifestações relativamente frequentes podem simular doenças comuns, dificultando o seu diagnóstico, causando elevado sofrimento clínico e psicossocial aos afetados, bem como para suas famílias.

Geralmente elas são crônicas, progressivas e incapacitantes, podendo ser degenerativas e também levar à morte, afetando a qualidade de vida das pessoas e de suas famílias. Além disso, muitas delas não têm cura, de modo que o tratamento consiste em acompanhamento clínico, fisioterápico, fonoaudiológico e psicológico, entre outros, com o objetivo de aliviar os sintomas ou retardar seu aparecimento.

Artrite reativa; deficiência de hormônio do crescimento – hipopituitarismo; diabetes insípido; distonias e espasmo hemifacial; doença de Crohn; esclerose múltipla; hepatite autoimune; hipertensão arterial pulmonar; e várias síndromes, como a de Guillain-Barré, estão entre as doenças raras.

Senador Jorge Kajuru e a presidente do IRCT, Christiane Toledo: instituto vai atender com tratamento multidisciplinar especializado pessoas diagnosticadas com doenças consideradas raras

Fotos: Divulgação



Senador Jorge Kajuru e a presidente do IRCT, Christiane Toledo: instituto vai atender com tratamento multidisciplinar especializado pessoas diagnosticadas com doenças consideradas raras



Ex-vereador Alfredo Bambu, conselheiro Sebastião Tejota e o secretário de Governo, Jovair Arantes, e o prefeito de Goiânia, Rogério Cruz: poderes em união pela saúde pública



Hugo Eduardo Meza

Artigo

Será que os motoristas de aplicativo sabem quanto “ganham”?

que reduz consideravelmente o seu valor ao longo do tempo. Em teoria, o motorista deveria ter dinheiro suficiente para comprar um veículo novo, após cinco anos de uso. Como a maioria não reserva esse montante, praticamente o motorista “doa” seu automóvel que financia as tarifas baixas praticadas para esse transporte (mais baixas em relação ao sistema de táxi convencional). Essa omissão do cálculo distorce a percepção dos lucros reais. Além disso, os custos de manutenção dos veículos também são frequentemente negligenciados.

A alta demanda de viagens implica em um desgaste maior de pneus, óleo, filtros e outros componentes do veículo, o que exige manutenção regular e reparos mais frequentes. Tais custos podem impactar significativamente os ganhos líquidos dos motoristas, reduzindo sua lucratividade geral.

Outro aspecto frequentemente esquecido é o pagamento de impostos. Como trabalhadores autônomos, os motoristas de aplicativo são responsáveis por pagar seus próprios impostos, incluindo o imposto de renda e as contribuições previdenciárias. Muitos motoristas não consideram adequadamente esses encargos ao estimar seus lucros, o que pode levar a surpresas desagradáveis quando a temporada de impostos chega.

O seguro também é outro custo não calculado. Devido ao alto risco do

serviço, o custo do seguro de carros usados para realizar transporte via aplicativo é exorbitante. Para proteger de alguma forma seu negócio, esse motorista acaba contribuindo para cooperativas de proteção veicular. Este serviço é oferecido por associações de classe e cooperativas para seus associados. Nesse sistema, predomina o rateio, ou seja, os associados dividem diretamente os custos relativos a algum sinistro ocorrido com o veículo. Além dos custos diretos, os motoristas de aplicativo também precisam levar em conta as horas trabalhadas.

Embora a flexibilidade seja um atrativo, é essencial considerar o tempo gasto na atividade como um custo real. Muitos motoristas subestimam a quantidade de horas dedicadas ao trabalho, comprometendo assim sua relação entre ganhos, esforço e saúde.

Fizemos um cálculo usando os dados de um motorista de aplicativo da praça de Curitiba dirigindo um veículo 1.0 financiado em 4 anos, descontando da receita: impostos (Carnê Leão), despesas apontadas no mês, despesas fixas e financiamento do veículo, provisão de despesas variáveis do veículo e alimentação, o pró-labore e INSS de autônomo do motorista, o lucro líquido é zero! Portanto a “empresa” não teria condições de gerar um capital de investimento para alavancar o próprio negócio ou, se entendemos desta maneira, para

gerar um pró-labore mais condizente com a carga de trabalho para o motorista, se tornaria deficitária.

Para um período diário de trabalho de 15 horas e 26 dias trabalhados por mês, com 7.600 km rodados em 30 dias, o ganho líquido por hora calculada sobre o pró-labore retirado é de R\$ 5,56. Definitivamente, são dados surpreendentes que mostram a precarização da mão de obra desses motoristas. Ou seja, além de os trabalhadores via aplicativos não realizarem seus cálculos corretamente, eles ganham pouco, já que as receitas não condizem com os custos efetuados.

Se todos os motoristas fizessem esses cálculos corretamente, pensariam duas vezes antes de prestar esse serviço, que, muitas vezes, é realizado pela falta de oportunidades em outras áreas mais remunerativas. Longe de demonizar essa área de trabalho, levantamos aqui algumas questões que devem ser discutidas e analisadas por todos os envolvidos nesse mercado, incluindo as grandes empresas desses aplicativos de transporte e nós mesmos, usuários desses serviços que nos beneficiamos, indiretamente dessa precarização. Em resumo, se as contas não fecham, alguém está pagando o prejuízo, neste caso, é o motorista por aplicativo.

HUGO EDUARDO MEZA
PINTO, ECONOMISTA,
PROFESSOR DA ESTÁCIO E
DIRETOR DA EMPRES
A DE ECONOMIA
CRIATIVA AMAUTA

DIREITOS HUMANOS

Em 2022, pedidos de refúgio ao Brasil somaram 50.355

Paulo Pinto/Agência Brasil



A variação entre total de solicitações registradas de 2021 a 2022 representa um acréscimo de 21.248 pedidos, uma alta de 73%

DA REDAÇÃO - O Brasil recebeu, entre 2011 e 2022, 348.067 solicitações de refúgio. Desse total, 50.355 foram solicitadas no ano de 2022. O país contava, ao final do ano passado, com 65.840 imigrantes refugiados reconhecidos.

Os números constam do Relatório de Dados Consolidados sobre Migração no Brasil, divulgado nesta sexta-feira (23) durante o encerramento da Semana Nacional de Discussões sobre Migração, Refúgio e Apátrida.

Segundo o levantamento divulgado pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública, com base em dados do Observatório das Migrações Internacionais (OBMigra), em 2021 foram feitas 29.107 solicitações de refúgio no país.

“Trata-se de um dado relevante para a compreensão da dinâmica brasileira do refúgio no contexto de

superação do período mais grave da pandemia da covid-19, o que fica evidente quando comparado ao cenário de estabilidade observado entre os anos de 2020 e 2021”, diz relatório.

O ano com maior número de pedidos foi 2019, quando foram registradas 82.552 solicitações. Em 2018, foram 79.831 solicitações.

Em 2022, o Brasil re-

cebeu solicitações de imigrantes provenientes de 139 países. A maior parte das solicitações foram feitas por venezuelanos (67%), seguidos por cubanos (10,9%) e angolanos (6,8%).

Ainda segundo o levantamento, 54,6% do total de pessoas solicitantes de refúgio em 2022 são homens e 45,4% são mulheres. Os homens venezuelanos representaram

64,4% do total de homens solicitantes, enquanto as mulheres venezuelanas corresponderam a 70,2% do total de mulheres solicitantes.

CONARE

O Comitê Nacional para os Refugiados (Conare) analisou, em 2022, 41.297 solicitações de refúgio de pessoas provenientes de 141 países, tendo já reconhecido, no re-

ferido ano, como refugiados, 5.795 imigrantes.

Das mais de 41 mil solicitações feitas ao Conare para reconhecimento da condição de refugiado, 20.718 foram feitas por venezuelanos.

A maior parte das solicitações apreciadas pelo Conare (57,8%) foram registradas na Região Norte, tendo no estado de Roraima a maior concentração me

volume (41,6%), seguido de Amazonas (11,3%) e Acre (3,3%). As principais nacionalidades reconhecidas pelo comitê na região em 2022 foram venezuelanos (77,9%) e cubanos (7,9%).

Os homens corresponderam a 56% do total de pessoas reconhecidas como refugiadas, em 2022, enquanto as mulheres representaram 44%. Entre os reconhecidos, 46,8% eram crianças, adolescentes e jovens com até 24 anos de idade.

Tanto os homens (35,9%) como as mulheres (31,4%) reconhecidos encontravam-se, “de forma mais expressiva” na faixa de idade de 25 a 39 anos.

De acordo com o MJ, a fundamentação mais aplicada para o reconhecimento da condição de refugiado em 2022 foi a de Grave e Generalizada Violação dos Direitos Humanos, que correspondeu a 82,4% do total de fundamentações. Na sequência, com 10,9% do total, a fundamentação teve por base questões relativas a opinião política.

COM INFORMAÇÕES DE PEDRO PEDUZZI/ABR

EDUCAÇÃO

Formação de professores será prioridade no grupo de educação no G20

Marcelo Camargo/Agência Brasil



A formação dos professores e a valorização docente serão os temas prioritários na educação no âmbito do G20, de acordo com o ministro da Educação, Camilo Santana. O ministro está na Índia, onde participou da Reunião de Ministros da Educação do G20, em Pune. A partir do ano que vem, o Brasil assume a presidência do G20 - grupo formado pelas 19 maiores economias do mundo e a União Europeia -, e o Ministério da Educação (MEC) estará à frente do Grupo de Trabalho (GT) em Educação.

Na reunião de ministros, Santana apresentou as propostas iniciais para o debate educacional do próximo ano. “Em educação, estabelecemos a formação dos professores e a valorização docente como temas prioritários para o próximo ano, reconhecendo a im-

portância do professor na trajetória dos estudantes e, por consequência, na qualidade da educação”.

Além da formação de professores, outros temas prioritários da gestão brasileira serão o engajamento comunitário das escolas, com o respeito às diferenças e o fomento à

interação entre o ambiente de ensino-aprendizagem e a sociedade e o compartilhamento de conteúdos educativos entre plataformas de ensino, com ênfase na educação para o desenvolvimento sustentável, no contexto de agenda ambiental. “A ideia é capacitar nossos jovens para formas

de desenvolvimento que sejam não predatórias, não poluentes”, disse.

A reunião de ministros, que terminou ontem (22), contou com a presença de mais de 150 delegados, incluindo 14 ministros dos países membros do G20 e convidados.

Santana também propôs ao grupo a criação do Prêmio G20 Educacional. “Também levei, como sugestão, dado o prestígio e a capilaridade do G20, um prêmio do G20 Educacional que reconheça experiências locais exitosas e nos permita, por meio delas, aprofundar o debate sobre a implementação de medidas de engajamento comunitário”, explicou.

O Grupo dos 20 (G20) é composto por 19 países: Argentina, Austrália, Brasil, Canadá, China, França, Alemanha, Índia, Indonésia, Itália, Japão, República da

Coreia, México, Rússia, Arábia Saudita, África do Sul, Turkiye, Reino Unido e Estados Unidos, além da União Europeia. Os membros do G20 representam cerca de 85% do PIB (Produto Interno Bruto, soma de todos os bens e serviços produzidos por um país) global, mais de 75% do comércio global e cerca de dois terços da população mundial.

Desde 2008, os países revezam-se na presidência. Esta será a primeira vez que o Brasil presidirá o G20 no atual formato. A programação da presidência do G20 compreenderá mais de uma centena de reuniões oficiais em todo o território nacional, entre as quais a Cúpula de Líderes, cerca de 20 reuniões ministeriais, mais de 50 reuniões de altos funcionários, além de dezenas de eventos paralelos.

A Cúpula de Líderes do G20, durante a presidên-

cia de turno brasileira, está prevista para 18 e 19 de novembro de 2024, no Rio de Janeiro. A Presidência da República do Brasil indicou três desafios orientadores gerais para todos os grupos de trabalho do G20, em 2024: desenvolvimento sustentável, reforma das estruturas de governança global e combate às desigualdades.

AGENDA DA EDUCAÇÃO

Na educação, a próxima reunião ministerial do G20 está prevista para setembro deste ano, em Fortaleza. No dia 1º de dezembro, o MEC deverá publicar a nota técnica que vai detalhar as prioridades e os objetivos esperados do GT. Em seguida, a pasta propõe uma videoconferência, a ser realizada de 5 a 6 de fevereiro de 2024, para escutar e receber contribuições de países.

À LUZ DE VELAS

Série internacional de concertos Candlelight da Fever chega à Goiânia

Sucesso em mais de 100 cidades do mundo, esta experiência multisensorial de música ao vivo começa a partir do mês de Julho

Divulgação



FLAVIA SOARES - Fever, a principal plataforma global de descoberta de entretenimento ao vivo, traz os concertos Candlelight à Goiânia com uma série de apresentações especiais, começando com concertos dedicados à Vivaldi, Coldplay, Queen e muito mais. A expansão para a região acompanha o sucesso da experiência, que já conquistou o público em mais de 100 cidades do mundo, incluindo São Paulo, Rio de Janeiro, Porto Alegre, Fortaleza, e mais.

Os primeiros concertos terão Teatro Sesi Goiânia iluminados por milhares de velas, permitindo que os espectadores mergulhem totalmente em um programa musical único a partir de 14 de Julho, convidando um público mais amplo, que talvez nunca tenha considerado um concerto de música clássica antes, se conecte com as peças mais icônicas dos grandes compositores e ouça os maiores sucessos de artistas conhecidos de uma forma diferente.

Os concertos Candlelight são uma série de concertos de música original criados pela Fever com o objetivo de democratizar o acesso à cultura, permitindo que pessoas de todo o mundo desfrutem de apresentações de música ao vivo tocadas por músicos locais em várias localizações deslumbrantes iluminadas por milhares de velas.

O Candlelight foi inicialmente concebido como uma série de música clássica com concertos com obras dos maiores compositores, como Vivaldi, Mozart e Chopin. Atualmente, a lista cada vez maior de programas inclui uma grande variedade de temas e gêneros, incluindo homenagens a artistas contemporâneos como Queen, ABBA, Coldplay e Ed Sheeran, além de espetáculos dedicados a K-Pop, bandas sonoras de filmes e muito mais. A experiência multisensorial também evoluiu para apresentar diferentes elementos, como danças de ballet ou artistas aéreos, além de outros gêneros, como jazz, soul, ópera, flamenco e muito mais.]

Teatro Sesi Goiânia**Datas e Horários:** 14 de Julho às 19h e 21h**Duração:** 60 minutos (abertura de portas 30 minutos antes e não será permitida a entrada na sala após o fechamento das portas)**Músicos:** Sexteto de Cordas - Monte Cristo
Valor: 1 Ingresso - a partir de R\$90**Candlelight:** Candlelight: Os Clássicos do Rock**Local:** Teatro Sesi Goiânia**Datas e Horários:** 15 de Julho às 19h e 21h**Duração:** 60 minutos (abertura de portas 30

minutos antes e não será permitida a entrada na sala após o fechamento das portas)

Músicos: Sexteto de Cordas - Monte Cristo**Valor:** 1 Ingresso - a partir de R\$90**Candlelight:** Candlelight: Tributo a Coldplay**Local:** Teatro Sesi Goiânia**Datas e Horários:** 17 de Agosto às 19h e 21h**Duração:** 60 minutos (abertura de portas 30 minutos antes e não será permitida a entrada na sala após o fechamento das portas)**Músicos:** Sexteto de Cordas - Monte Cristo**Valor:** 1 Ingresso - a partir de R\$90**SOBRE A FEVER**

A Fever é a principal plataforma global de descoberta de entretenimento ao vivo que ajuda, desde 2014, milhões de pessoas a descobrirem as melhores experiências nas suas cidades. Com a missão de democratizar o acesso à cultura e ao entretenimento na vida real através da sua plataforma, a Fever inspira os usuários a aproveitarem experiências locais exclusivas e eventos, desde exposições imersivas, peças de teatro interativas e festivais até pop-ups de degustações moleculares, enquanto capacita criadores com dados e tecnologia para criar e expandir experiências em todo o mundo.

RAP

Buscas por "racismo estrutural" no Google aumentam mais de 1.400% em três anos

Racismo estrutural cada vez mais faz parte dos debates sociais. Para se ter uma ideia do impacto do racismo na sociedade, o homem preto recebe hoje no Brasil salário 59% menor que o do homem não preto, e os rendimentos da mulher preta são 46% inferiores aos da mulher não preta, segundo pesquisa do Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese) do segundo trimestre do ano passado, mostrando que a desigualdade ainda persiste. Levantamento feito pelo Google mostra que as buscas por "racismo estrutural" aumentaram mais de 1.400% em três anos, de 2019 a 2022).

O tema despertou o interesse de um grupo de 15 estudantes da Lumiar Santos com idade de 12 a 14 anos, do 7º ao 9º ano, que criaram um rap para amplificar as discussões sobre o assunto. O "Rap Monumental" aborda o monumento Zumbi dos Palmares da cidade de Santos. A tutora Júlia Lacerda Norato explica que a escola desenvolve projetos pedagógicos a partir do interesse dos próprios estudantes, colocando-os no centro da educação.

Segundo a assistente de Júlia, Vitória Amador, no início do trimestre os alunos demonstraram interesse em assuntos de causas sociais relevantes, especificamente o racismo, levando ao estudo da história da escravidão, suas consequências nos dias atuais e a conscientização do racismo estrutural, para que a sociedade não continue reproduzindo comportamentos que fazem perpetuar a desigualdade. As crianças escolheram falar sobre o monumento a Zumbi dos Palmares de Santos e fazer um rap sobre o tema.

"O rap é conhecido por sua capacidade de transmitir mensagens, contar histórias e dar voz a perspectivas não convencionais. Ao optarem pelo rap como meio de contar a história não oficial de uma personalidade histórica homenageada em um monumento, os estudantes demonstraram interesse em utilizar essa forma de arte para transmitir suas ideias e reflexões",



comenta a tutora.

No processo, as crianças puderam explorar a histórias dos monumentos da cidade e a relação desses monumentos com as narrativas oficiais. Os estudantes participaram ativamente de todo o projeto, desde o debate sobre racismo estrutural até a composição das letras de rap, criação musical e discussões em grupo para aperfeiçoar o projeto. "Foram encontros que proporcionaram a oportunidade do desenvolvimento do pensamento crítico, da escuta ativa, da colaboração e da criatividade dos estudantes", afirma Vitória.

A atividade permitiu aos estudantes compreender o rap como forma artística de intervenção e apropriação do espaço, aprimorar os conhecimentos sobre cultura popular, práticas literárias e musicais, fornecer uma compreensão histórica sobre monumentos de personalidades e sua função sociopolítica. "Os estudantes expressam suas próprias perspectivas e contam histórias não convencionais, trabalhando reflexão crítica e criatividade. Essas iniciativas favorecem o processo de aprendizagem juntamente a partir de interesses próprios, aquilo que as crianças querem estudar, aprender e descobrir", diz Júlia.

COMPOSIÇÃO

A composição da letra foi um processo coletivo, que exigiu pesquisa sobre Zumbi dos Palmares. Depois de selecionar informações relevantes para eles, os estudantes se dividiram em grupos e criaram versos com as ideias selecionadas. O grupo contou ainda com

a ajuda do rapper Locaut para mostrar um pouco mais sobre o processo de criação, programação de edição e sites com batidas prontas. "Foi um encontro muito importante, agregou muitos novos saberes e foi essencial para o encaixe da letra em uma melodia", afirma Júlia.

A organização do rap contou com apoio da tutora, da assistente e do mestre de música da escola, Marcelo Marinho. Segundo Júlia, o projeto é uma experiência de aprendizagem significativa, que vai além do conteúdo tradicionalmente abordado em sala de aula. A iniciativa representa uma abordagem pedagógica inovadora, envolvendo as crianças de maneira criativa e motivadora. De acordo com a tutora, essa abordagem contribui para o desenvolvimento integral dos alunos e para a construção de um ambiente escolar mais estimulante e participativo.

Júlia comenta que a Escola Lumiar é conhecida por sua abordagem pedagógica inovadora, baseada na autonomia e no protagonismo dos alunos. Com um currículo personalizado, os estudantes têm a liberdade de escolher seus projetos de estudo e são incentivados a aprender por meio da experimentação e da prática. Para os próximos trimestres, os estudantes da escola já definiram temas de interesse como buraco negro, espaço, galáxia, planetas, refugiados, imigração, paisagem, história e a influência da ação humana, música, composição, diferentes estilos de dança, basquete e educação sexual.

FABRICIO JUNQUEIRA

Gazeta

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adiao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Nana Gonçalves
nana@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br

DIREÇÃO GRÁFICA
Érika Sandra

DIAGRAMAÇÃO
Gabriela Nunes

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Eube Messias
MTB 3720/GO
eube.messias@gazetadoestado.com.br



Artigo

Reaproveitamento Sustentável na Construção Civil: Resíduos de Demolição e Construção em Painéis de Vedação Pré-Fabricados

■ Haroldo Dias

A SOCIEDADE TEM DESPERTADO CADA VEZ MAIS PARA AS QUESTÕES CLIMÁTICAS E SUAS REPERCUSSÕES, NO ENTANTO, AINDA EXISTEM LACUNAS A SEREM JUSTIFICADAS E UMA NECESSIDADE DE EXPLICAR OS DIVERSOS FATOS relacionados a essas mudanças. No campo da arquitetura e urbanismo, mais especificamente na construção civil, é possível promover discussões conscientizadoras e inovadoras.

As consequências das mudanças climáticas são vastas e incluem secas intensas, escassez de água, incêndios devastadores, aumento do nível do mar, inundações, derretimento das calotas polares, tempestades catastróficas e declínio da biodiversidade.

Nesse contexto, é essencial abordar a questão dos Resíduos de Construção Civil (RCC). É interessante refletir que, embora a construção civil seja uma das maiores emissoras de CO2 devido à fabricação de cimento, ela também pode desempenhar

um papel fundamental na redução desses impactos.

A utilização dos RCCs apresenta um enorme potencial na fabricação de painéis pré-fabricados com concreto sustentável. Esse processo consiste em aproveitar os resíduos sólidos da construção civil, que normalmente seriam descartados, para a produção de concreto sustentável, mantendo significativamente a quantidade de cimento utilizado e experimentou a extração de recursos minerais naturais. Idealmente, a indústria da construção civil deve adotar essa abordagem.

Avaliar esse contexto nos leva a um amplo campo de ideias, sendo uma delas o reaproveitamento dos resíduos sólidos da construção para a fabricação de painéis de vedação pré-fabricados. Essa solução inteligente é capaz de minimizar ainda mais os resíduos gerados pela construção civil, ao mesmo tempo que garante uma arquitetura incorporada ao projeto inicial e com um potencial significativo na implementação de políticas públicas.

Ao abraçar essa abordagem inovadora, a indústria da construção civil pode se tornar um agente de mudanças positivas, feliz por reduzir o impacto ambiental e promover um futuro mais sustentável. É fundamental que os profissionais do setor, os órgãos reguladores e a sociedade como um todo se engajem nesse movimento, incentivando e apoiando práticas construtivas mais responsáveis e conscientes.

A transição para uma construção civil mais sustentável e consciente exige ações conjuntas e comprometimento de todos os envolvidos. Com a implementação de medidas como a utilização de RCCs e fabricação de painéis pré-fabricados com concreto sustentável, é possível dar passos seguidos em direção a um futuro mais promissor, no qual a construção civil se torna parte da solução para os desafios climáticos que enfrentamos.

HAROLDO DIAS FLAUZINO NETO, COORDENADOR DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO DA ESTÁCIO, MESTRE EM PROJETO E CIDADE.



Artigo

Confira a importância da documentação imobiliária

■ Poliana Ribeiro

COMPRAR UMA CASA É UMA ETAPA IMPORTANTE PARA QUALQUER PESSOA, MAS ALÉM DE ESCOLHER O IMÓVEL IDEAL E SE ATENTAR À LOCALIZAÇÃO E TAMANHO DO IMÓVEL, é preciso também entender sobre a documentação imobiliária.

Todos sabem que antes de efetuar qualquer compra, é preciso saber seu estado e as garantias envolvidas para o comprador. A realização de pesquisas imobiliárias é muito importante para garantir a segurança e a transparência das transações imobiliárias.

Essa atenção é muito importante, pois se a documentação do imóvel não estiver completa, pode trazer transtornos futuros ao comprador. Se os documentos do imóvel estiverem incompletos ou não coincidentes, os compradores da casa podem enfrentar muitas dificuldades, como não conseguir obter financiamento imobiliário, ou mesmo não conseguir vender o imóvel.

Segundo Poliana Ribeiro, CEO e fundadora da empresa e especialista em processos documentais e negócios imobiliários qualificados, é importante tomar medidas preventivas para evitar pro-

blemas semelhantes ao adquirir um imóvel.

“Uma análise detalhada da documentação do imóvel ou empreendimento imobiliário que está sendo comercializado é fundamental. Garante a transparência, equilíbrio na relação negocial, o comprador sabe o que está sendo vendido ou tem clareza ao que está comprando”, explica Poliana. O que é o Selo de Conformidade?

O Selo de Conformidade, é o primeiro Selo de qualidade do imóvel do Brasil, é sinônimo de qualidade, validação do compromisso com a relação comercial, negocial, com o processo documental, com os limites regulatórios e com o cliente.

É a segurança para quem vende e a garantia para quem compra. É, inclusive, um elemento de diferenciação ao mercado que faz de fato a diferença nos negócios e na vida de tantas famílias.

De acordo com Poliana Ribeiro, criadora do Selo de Conformidade, ele certifica, autêntica, sela a qualidade documental do imóvel, “O Selo de Conformidade, atesta que o imóvel está em conformidade com as normas e regulamentação vigente, e é um meio de garantia para a qualidade documental do imóvel imobiliário, que traz a segu-

rança jurídica que é essencial aos negócios”, confirma.

Quais documentos fazem parte da documentação imobiliária?

Pessoa física

■ Se solteiro - Certidão de Nascimento atualizada;

■ RG e CPF (Do casal);

■ Certidão de casamento com as devidas averbações (quando houver);

■ Comprovante de endereço;

■ E-mail, profissão e telefone. Pessoa jurídica

■ Última alteração contratual consolidada;

■ Certidão Simplificada emitida pela Junta Comercial do Estado atualizada;

■ RG e CPF dos representantes da empresa;

■ Certidão de casamento;

■ Comprovante de endereço da empresa, sócios e representantes;

■ E-mail, profissão, telefone dos sócios, representantes. Urbano

■ Certidão de Matrícula e de Ônus e Ações Reais e Pessoais Reipersecutórias atualizada;

■ Inscrição Cadastral;

■ Declaração de Quitação do condomínio.

ADVOGADA POLIANA RIBEIRO, ESPECIALISTA ORIENTA SOBRE AS MEDIDAS PREVENTIVAS PARA EVITAR PROBLEMAS AO ADQUIRIR UM IMÓVEL



A Página Bonita mostra com classe, cuidados para sua saúde e beleza

Óleo Essencial: O ingrediente que atua diretamente na recuperação pós-operatória

Produtos à base de óleos essenciais possuem características

benéficas para preparar e recuperar o corpo

Os óleos essenciais são compostos aromáticos produzidos pelas plantas, e servem para conservar, ajudar na reprodução ou polinização. Pode ser encontrado em várias partes da planta, e sua extração acontece por destilação e prensagem. Um óleo essencial é 100% livre de componentes químicos e, por isso, carrega a própria essência da planta e, por consequência, suas propriedades. Durante o período pré-operatório, a aromaterapia pode ser utilizada em qualquer indivíduo. “Quando uma pessoa precisa fazer uma cirurgia, independente se é grande ou pequena, gera uma certa ansiedade em todos os pacientes. Quanto mais invasiva e necessária, maior o impacto que vai causar. Nesse período pré-operatório, são bem-vindos procedimentos e óleos essenciais que remetam ao relaxamento, para ajudar o paciente a se manter calmo e focar suas energias em outros pontos”, conta Laiany Dantas, esteticista especializada em massagem pré e pós-operatório. Sempre de olho nas tendências do mercado, a esteticista acaba de formar uma parceria com a Raavi Dermocosméticos, empresa brasileira que oferece produtos voltados para o setor de estética com o selo de ‘Beleza Responsável’, tendência mundial que identifica produtos com alta concentração de ingredientes naturais, livres de corantes, petrolatos, parabenos e de ingredientes de origem animal para cuidados estéticos.

A Raavi tem em seu portfólio uma linha especial para o momento pré e pós-operatório: o Creme de Massagem com Óleos Essenciais de lentisco, hortelã-pimenta, que auxilia no procedimento da drenagem linfática, facilitando as manobras de bombeamento e deslizamento. Hipoalergênico, tem poder hidratante e uma combinação de óleos essenciais que trazem conforto e o reequilíbrio da pele. O lentisco tem propriedades antibacteriana, antioxidante e é anti-inflamatório. A hortelã, uma das ervas europeias mais antigas utilizadas para fins medicinais, também com forte presença na medicina popular japonesa e chinesa antiga, possui propriedade antimicrobiana. O cipreste, por sua vez, é muito utilizado para o tratamento de problemas circulatórios, como varizes, pernas pesadas, derrames nas pernas, úlceras varicosas e hemorroidas.

(11) 2236-5888 | www.raavidermocosmeticos.com.br | IG | @raavidermocosmeticos | Youtube |RAAVI Dermocosméticos | Facebook| raavidermocosmeticos | Laiany Dantas | @la_dantas



Nova Make B. Glycolic TX alia maquiagem e tratamento, seguindo premissa da marca, a partir de formulação pioneira no mercado global, que entrega redução de manchas solares em oito semanas de uso contínuo

A base já está disponível em todas as lojas físicas e no e-commerce da marca, no link www.boticario.com.br, além do app do Boticário, disponível para as versões Android e iOS. Também é possível fazer pedidos pelo WhatsApp pelo número 0800 744 0010 número oficial e seguro diretamente na plataforma do dispositivo. Basta o cliente contatar a marca por esse número para verificar a disponibilidade na região dele. Há ainda a opção de contatar um revendedor da marca pelo endereço boticario.com.br/ encontre. A Base Glycolic TX combina Nano Ácido Glicólico com Ácido Tranexâmico e FPS 50, conexão ideal entre maquiagem e tratamento. Sua fórmula possui um tecnológico concentrado redutor de manchas solares e marcas escurecidas, que revitaliza e uniformiza a pele, deixando-a visivelmente bem tratada e mais iluminada, promovendo também efeito lifting.



PUBLICIDADE LEGAL

(62) 3249-8883 - EDITAIS@GAZETADOESTADO.COM.BR

ASSINADO ELETRONICAMENTE
POR CERTIFICAÇÃO DIGITAL
CONFORME LEI 13.818/2019
VERIFICAÇÃO
ACESSO: VERIFICADOR.ITI.GOV.BR

PAX BOM JESUS
SERVIÇOS FUNERARIOS E CREMAÇÃO

UM PLANO FAMILIAR PARA A FAMILIA TODA

BENEFÍCIOS E TRANQUILIDADE PARA AS PESSOAS MAIS IMPORTANTES DA SUA VIDA

FAÇA SEU PLANO DE ASSISTÊNCIA FAMILIAR

(61) 3622-7879 / 99985-7978
Av. Alfredo Nasser Q.64 Lt. 7 Lj. 02 P.E.D.I - Luziânia GO

LEILÃO DE CASA - PLANALTINA/GO Online
1º Leilão: 11/07/2023 às 11h00 | 2º Leilão: 13/07/2023 às 11h00

bradesco zuk

Leilão de Alienação Fiduciária - Dora Plat, Leiloeira Oficial inscrita na JUCESP sob nº 744, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S/A, inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas e hora infratitadas, na forma da Lei 9.514/97. **Localização do imóvel: Planaltina/GO. Jardim Paquetá I. Rua 48, s/nº. Casa (Lote 1A da Quadra 122). Áreas totais: ter.: 150,00m² e constr.: 78,02m². Matr. 93.085 do RI local. Obs.: Ocupada. (AF). 1º Leilão: 11/07/2023, às 11:00 h. Lance mínimo: R\$ 255.301,64. 2º Leilão: 13/07/2023, às 11:00 h. Lance mínimo: R\$ 210.478,01 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Obs.: Os leilões serão realizados exclusivamente pela Internet, através do site www.portalzुक.com.br. **Condição de pagamento:** à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fiduciante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017.**

Mais informações: 3003-0677 | Os interessados devem consultar o edital completo disponível nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

139584

LEILÃO DE CASA - PLANALTINA/GO Online
1º Leilão: 11/07/2023 às 11h00 | 2º Leilão: 13/07/2023 às 11h00

bradesco zuk

Leilão de Alienação Fiduciária - Dora Plat, Leiloeira Oficial inscrita na JUCESP sob nº 744, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S/A, inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas e hora infratitadas, na forma da Lei 9.514/97. **Localização do imóvel: Planaltina/GO. Setor Aeroporto. Rua 48, s/nº. Casa (Lote 23-B da Quadra 193). Áreas totais: ter.: 137,50m² e constr.: 78,02m². Matr. 93.248 do RI local. Obs.: Ocupada. (AF). 1º Leilão: 11/07/2023, às 11:00 h. Lance mínimo: R\$ 264.908,88. 2º Leilão: 13/07/2023, às 11:00 h. Lance mínimo: R\$ 210.720,96 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Obs.: Os leilões serão realizados exclusivamente pela Internet, através do site www.portalzुक.com.br. **Condição de pagamento:** à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fiduciante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017.**

Mais informações: 3003-0677 | Os interessados devem consultar o edital completo disponível nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

139583

LEILÃO DE CASA - PLANALTINA/GO Online
1º Leilão: 11/07/2023 às 11h00 | 2º Leilão: 13/07/2023 às 11h00

bradesco zuk

Leilão de Alienação Fiduciária - Dora Plat, Leiloeira Oficial inscrita na JUCESP sob nº 744, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S/A, inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1º ou 2º) do imóvel abaixo descrito, nas datas e hora infratitadas, na forma da Lei 9.514/97. **Localização do imóvel: Planaltina/GO. Jardim das Palmeiras. Quadra 22, Lote 29. Casa. Áreas totais: ter.: 300,00m² e constr.: 60,90m². Matr. 56.381 do 1º RI Local. Obs.: Ocupada. (AF). 1º Leilão: 11/07/2023, às 11:00 h. Lance mínimo: R\$ 127.626,05. 2º Leilão: 13/07/2023, às 11:00 h. Lance mínimo: R\$ 111.195,32 (caso não seja arrematado no 1º leilão). Obs.: Os leilões serão realizados exclusivamente pela Internet, através do site www.portalzुक.com.br. **Condição de pagamento:** à vista, mais comissão de 5% ao Leiloeiro. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fiduciante será comunicado das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 2º-B do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017.**

Mais informações: 3003-0677 | Os interessados devem consultar o edital completo disponível nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.com.br/> | PORTALZUK.com.br

139591

Gazeta do Estado

O Gazeta do Estado está apto e atualizado com as novas exigências da Lei 13.818/19, para a publicidade legal em jornais (balanços e editais).

Somos o único jornal de grande circulação em Goiás, Tocantins e Distrito Federal.

(62) 3249-8883 / gazetadoestado.com.br/category/publicacao-legal/

editais@gazetadoestado.com.br / comercial@gazetadoestado.com.br



GASTRONOMIA

Paçocafé

Você também pode preparar no micro-ondas. Em uma caneca ou copo próprios para micro-ondas, misture todos os ingredientes e esquente, na potência alta, por 1 min. Retire, misture e volte ao micro-ondas por 30 segundos. Mexa bem e sirva. 2. Para garantir a extração perfeita do seu café fresquinho, utilize os Filtros Melitta® seguindo o passo a passo de fazer a dobra na dupla costura do filtro, para em seguida colocá-lo no suporte, adicionar o café e despejar a água. 3. Para não retirar dois filtros de uma vez do cartucho, utilize a abertura para separar um dos filtros e puxe-o

INGREDIENTES

- 1 colher de sopa de doce de leite cremoso
- 2 paçocas
- 1 xícara de chá de leite
- 1/2 xícara de chá de café Melitta Sabor da Fazenda

MODO DE PREPARO

- 1 Prepare o Café Melitta® Sabor da Fazenda conforme instruções da embalagem (4 colheres de sopa para 1 litro de água fervente). Reserve.
- 2 Decore a borda de uma xícara



com o doce de leite e depois polvilhe com metade de uma das paçocas. Reserve.

- 3 Em uma panela, coloque o leite, o café Melitta® Sabor da Fazenda já preparado, o amido de milho Maizena®, o açúcar e a meia paçoca restante, e misture bem.

4 Leve ao fogo baixo, mexendo sempre, por 3 minutos, ou até ferver.

- 5 Cozinhe por mais 1 minuto, retire do fogo e sirva na xícara reservada.
- 6 Finalize com o chantilly e decore com a outra paçoca.

Mocha Caramelo

INGREDIENTES

- 1/2 xícara de chá de açúcar
- 1 colher de sopa de manteiga
- 1 pitada de sal ■ 1/2 xícara de chá de creme de leite
- 1 xícara de chá de leite
- 1 colher de sopa de Amido de Milho Maizena
- 1 dose (40 ml) de café expresso Melitta Staccato

MODO DE PREPARO

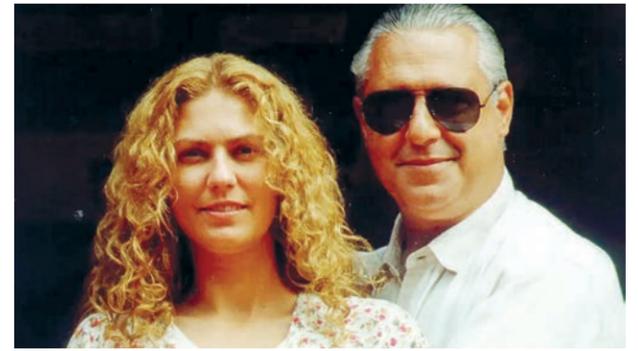
- 1 Em uma panela, coloque o açúcar e leve ao fogo médio até começar a derreter. Mexa de vez em quando com uma colher para que o açúcar derreta uniformemente.
- 2 Quando todo o açúcar estiver derretido e com a coloração dourada escura, coloque a manteiga e o creme de leite. Diminua o fogo e misture bem até que forme uma calda lisa e homogênea.
- 3 Polvilhe o sal, retire do fogo e distribua o caramelo no fundo de duas xícaras. Reserve.
- 4 Dissolva o amido de milho MAIZENA® no leite, divida entre



duas xícaras altas e leve ao micro-ondas, potência alta, por 40 segundos.

- 5 Adicione em cada xícara uma dose (40ml) do café expresso Melitta® Staccato. Sirva!

resumo de novelas



Amor Perfeito

■ Lucília se espanta com o caráter de Gilda. Marê tem a ideia de montar uma ala de maternidade no hospital. Gilda afasta Gaspar da vice-presidência do hotel e ameaça Anselmo. Livia tem um novo mal-estar, e Wanda a alerta. Gilda inicia com Edvaldo o processo para conseguir a tutela de Marcelino. Péricles engana Lucília. Ítalo

anuncia a Livia a possibilidade de ela estar grávida. Gilda paga uma indenização a Gaspar e Anselmo. Darlene se aproxima de Gaspar. Gilda revela a Frei Severo que entrou com um pedido de guarda de Marcelino. Frei Severo se desespera com o anúncio de Gilda e pede assessoria jurídica a Júlio sobre o caso de Marcelino.

Vai na Fé

■ Kate implora para Clara deixar que ela volte a namorar Rafa. Guiga sofre por continuar mentindo para Yuri. Helena critica Clara por ofender Kate. Guiga seduz Yuri. Wilma conversa com Stuart. Sol canta a música feita por Vitorino, e Ben fica encantado. Guiga fala para Alice que vai contar a ver-

dade para Yuri e sente um forte enjoo. Simas conta para Bia sobre Sabrina. A aula-show de Sol é exibida em um programa de TV. Ben pede Sol em namoro durante a transmissão do programa, e Theo e Lumiar reagem com despeito. Stuart chega à mansão e todos, menos Vitorino, comemoram.



Terra e Paixão

■ Daniel promete a Aline que usará o poder para construir e pede mais paciência para resolver a situação do casal. Daniel e Caio fazem as pazes. Irene contrata Zezinho para fazer o bufê do casamento de Petra. Berenice exige que Zezinho a ajude a se infiltrar no casamento de Luigi e Petra. Kelvin conta a Luigi que Berenice irá disfarçada de cozinheira no casamento do italiano. Lucinda impede que

Gladys expulsa a filha de Flor da escola. Laurita dá remédio a Petra. Gladys pede a Tadeu que demita Lucinda. Luigi reage quando Caio lhe diz que eles terão que ficar subordinados às decisões de Daniel. Caio tem a impressão de que Luigi está interessado no dinheiro da família. Irene diz a Petra e a Luigi que pedirá a Antônio que coloque uma cláusula no contrato de sucessão.



Eu freio para animais

475 MILHÕES DE ANIMAIS são atropelados por ano nas rodovias brasileiras.

15 ANIMAIS POR SEGUNDO.

A pesquisa foi feita pelo Centro Brasileiro de Estudos em Ecologia de Estradas (CBEE), com base em 14 estudos científicos em todas as regiões do país.

VAMOS MUDAR ESSA REALIDADE



Corte

■ Maria Reis

mariareisjornalista6@gmail.com

Divulgação



IMERSÃO EM GESTÃO E SAÚDE -

Haroldo Pelegrin, publicitário, especializado em gestão e marketing de clínicas e consultórios, mentor no Projeto Clínica Milionária, será um dos palestrantes da Imersão em Gestão e Saúde, que será realizado neste sábado (24), em Goiânia, no Quality Flamboyant. Informações <https://haroldopelegrin.com/imersao-gestao-e-saude/>

Igor Lima



MÃOS SOLIDÁRIAS - Os empresários, Pedro Júnior e Sara Silva lançaram a campanha "Mãos Solidárias", com o apoio de clientes confeccionistas, na comemoração dos 15 anos da Júniortex. Parte do valor de cada venda no atacado foi revertida em cestas básicas, para duas entidades que fazem trabalho filantrópico em Goiânia

Dois tempos

1. O CineX encerra o mês de junho, trazendo para o dia 26, um dos maiores sucessos das telonas "Indiana Jones e A Relíquia do Destino", da Walt Disney, que traz a última aventura da icônica franquia do herói arqueólogo. Já, para o dia 29 de junho, "Ruby Marinho - Monstro Adolescente", da Universal Studios que promete muita ousadia com a história de uma adolescente desajeitada, descendente de guerreiras kraken. Mas, como às férias estão se aproximando e para oferecer mais entretenimento para todas as idades, o CineX contará com uma agenda de estreias imperdíveis para todo o mês de julho, em suas duas salas conforto, no Centro Cultural Oscar Niemeyer.

2. Para o dia 06 de julho, a garota terá a oportunidade de conhecer "Os Aventureiros - A Origem", filme da Warner Bros, que traz o youtuber e ator Luccas Neto como protagonista em uma história emocionante e divertida. Na mesma data, os amantes de uma boa história aterrorizante vão acompanhar a produção de "Sobrenatural - A Porta Vermelha" da Sony Pictures Brasil. Estão confirmadas as estreias de "Missão Impossível - Acerto de Contas", "Oppenheimer", "Barbie" e "Mansão Mal Assombrada" e ainda, a promoção "Terça no cinema" oferecendo a oportunidade de meia-entrada para qualquer sessão e qualquer filme. Toda a programação está disponível no site www.cinex.art.br e no aplicativo.

Divulgação



PALESTRANTES - RISE EXPERIENCE -

Amanhã, sábado (24), acontece o Rise Experience, no Centro de Convenções da PUC Goiás, em 12 horas de imersão, com dez dos maiores players do mercado. Entre eles, o palestrante internacional e autor de vários livros, mestre em Coaching Tiago Brunet, o sócio da Orla Experiência, Imobiliária, empresário Eduardo Mendes e o estrategista de vendas Victor Alaminio

LIVRO -

Advogada Melina Lobo estará em São Paulo, no dia 21 de julho, onde participa do lançamento do livro em que é coautora, "Mulheres no Agronegócio - O sucesso feminino no campo", Editora Leader, na Livraria da Vila, do Shopping Pátio Higienópolis. O livro registra publicações de mulheres de várias áreas, abordando cases e metodologias produzidas ao longo dos anos

Divulgação



MARCA INTERNACIONAL - O lançamento da coleção HAWAII, da marca luxuosa Philipp Plein, em Goiânia, que é a segunda loja no Brasil, reuniu convidados exclusivos e famosos, no Antonieta Restaurante, no Setor Marista. Na foto, Livia Andrade, a anfitriã e diretora da marca, Fernanda Rigon e Bella Falconi

Divulgação



CELEBRANDO O SUCESSO - O CEO da LIDE em Goiás, Cledistonio Junior, e o diretor da Provenda Imobiliária, Hugo Magalhães, marcaram presenças no evento comemorativo do Global Park que está com quase todas as áreas comercializadas, lançando a reserva especial com as últimas áreas

Divulgação



Vitrine

■ **VOCÊ SABIA?** O açúcar de coco possui baixo índice glicêmico.
■ **MOSTRA CULTURAL DO CERRADO** - Às 18 horas, do dia 30 de junho, Goiânia vai abrigar a tão aguardada Mostra Cultural do Cerrado - Arraiá By Jazz, na AABB. A noite terá a apresentação de

Aline Araújo, única harpista mulher do Centro-Oeste, além da quadrilha profissional Uai, São João e do grupo Expresso In Concert, que fará uma fusão única entre Jazz, MPB, Forró e Baião. A entrada é gratuita.
■ **SÁBADO DE HOMENAGENS** - A cantora Luciana Clímaco é a atração do Lowbrow, hoje, às 22h30. Acompanhada

de banda, ela presta uma homenagem aos grandes artistas da música brasileira, Rita Lee, Gal Costa e Novos Baianos.
■ **ESPAÇO MULTICULTURAL** - A Vila Cultural Cora Coralina, vai passar a funcionar também aos sábados e domingos com o objetivo de democratizar o acesso às exposições e eventos a todos

os goianos. A partir deste sábado (24), o horário de funcionamento é das 9h às 17h. No domingo, o espaço funcionará de 9h às 12h. Atualmente abriga as exposições 'Perfis Originários', 'Vestígios', 'Afrotuturar': Caminho Ancestral', 'Elástica dimensão Viril' e 'Pluralidades: Beleza da Mulher Negra'. A entrada é gratuita.

Divulgação



VÍDEO PARA O FICA - O DJ Alok, neto do cineasta José Petrillo, gravou um vídeo que foi exibido na cerimônia de encerramento da 24ª edição do FICA, que anunciou o vencedor do Prêmio José Petrillo da mostra competitiva Washington Novaes, no domingo (18), no Cine Teatro São Joaquim, na Cidade de Goiás