

Meio Ambiente

Dia da árvore: Anápolis terá doação de mudas frutíferas

Página 2



/Paulo de Tarso

/PCGO



Página 5

Produtor perde R\$ 3 milhões em fraude com venda de terras

Um produtor rural teve prejuízo de cerca de R\$ 3 milhões após ser vítima de um esquema de venda fraudulenta de terras em Mineiros, no sudoeste de Goiás. Seis suspeitos foram presos preventivamente e um continua foragido, segundo a Polícia Civil.

Política

Abin alerta para risco de influência dos EUA nas eleições

A Agência Brasileira de Inteligência (Abin) elevou para um “nível de criticidade” a possibilidade de influência dos Estados Unidos nas eleições brasileiras, segundo a Folha de S.Paulo. A avaliação consta num relatório enviado no fim de agosto ao Planalto, ao Ministério da Justiça e ao TSE. O documento aponta ainda aumento da pressão do governo Trump sobre o Brasil e cita sanções contra dois brasileiros e três empresas por supostos vínculos com o PCC. Para a Abin, as medidas atingem relações financeiras, reputação empresarial e acesso ao dólar. A agência avalia que os EUA buscam reduzir a influência de potências rivais na América Latina e restringir seu acesso a ativos estratégicos da região.

Saúde

Hospital de Aparecida está entre os melhores da América Latina

Página 4

/Arquivo Secom



Meio Ambiente

Dia da árvore: Anápolis terá doação de mudas frutíferas

Ação integra programa de arborização que já plantou 80 árvores

A Prefeitura de Anápolis realizará nesta segunda-feira (21), em comemoração ao Dia da Árvore, uma ação de doação de mudas frutíferas no Parque Ipiranga. A distribuição ocorrerá das 9h às 12h e das 14h às 17h, na área do antigo orquidário. O parque está localizado na Avenida Professora Zenaide de Calle Roriz, s/n, no bairro Jundiá. A iniciativa integra as ações de arborização desenvolvidas pelo município por meio do Anápolis Mais Verde, que contempla o plantio e o transplante de espécies nativas, frutíferas e ornamentais em diferentes pontos da cidade. Nos últimos meses, 80 árvores de porte mais avançado foram plantadas ou transplantadas em cinco locais. O Morro da Capuava recebeu 15 exemplares, entre araçá, bacupari, goiaba,

graviola, ipês, jacarandá, jenipapo e pitanga. Na Avenida Pedro Ludovico, foram plantados 20 ipês-rosa. No entorno do Viaduto Ayrton Senna, foram inseridas 12 árvores, sendo seis ipês-caraíba e seis ipês-brancos. A entrada do Centro Administrativo Adhemar Santillo recebeu três mudas, sendo dois exemplares de pau-brasil e um de jenipapo.

Distribuição será realizada dia 21

ARBORIZAÇÃO

Outras 30 árvores foram destinadas ao Parque da Jaiara. Entre elas estão dois jatobás, dois paus-ferro, um baru, sete ipês, 13 palmeiras-rubra e cinco palmeiras-imperiais. A transferência permitiu preservar os exemplares e ampliar a cobertura vegetal do parque. As ações de arborização buscam aumentar as áreas sombreadas e a presença de vegetação nos espaços urbanos. Também contribuem para reduzir os efeitos do calor e favorecer a infiltração da água da chuva.



/SECOM

Trabalho

Goiânia convoca 129 aprovados em concurso público

/Redação

A Prefeitura de Goiânia convocou 129 candidatos aprovados no concurso público regido pelo Edital nº 001/2020 para apresentação dos documentos necessários à nomeação e posse. A convocação foi publicada no Diário Oficial do Município (DOM). A lista reúne profissionais de diferentes áreas, entre eles médico regulador, cirurgião-dentista, endodontista, enfermeiro intervencionista, farmacêutico e técnico em enfermagem intervencionista. Também foram convocados candidatos para os cargos de analista em Cul-

tura e Desporto – Educação Física, analista em Assuntos Sociais – Pedagogia e 107 agentes comunitários de saúde. A relação contempla classificados pela ampla concorrência e pelas reservas de vagas destinadas a pessoas negras e pessoas com deficiência.

PRÓXIMOS PASSOS

Os convocados têm até 30 dias, contados a partir da publicação do edital, para comparecer à Central de Atendimento ao Cidadão Atende Fácil, no Paço Municipal. O atendimento deve ser agendado previamente pelo site da Prefeitura, na opção “Agendamento Atende Fácil”, selecionando o serviço “Semad/Posse”.

Entre os documentos exigidos estão identificação, CPF ou CNH, comprovante de endereço atualizado e certidões negativas das Justiças Estadual, Federal e Eleitoral. Os candidatos também devem apresentar certidões negativas de contas emitidas pelo Tribunal de Contas da União, Tribunal de Contas do Estado de Goiás e Tribunal de Contas dos Municípios do Estado de Goiás. Será exigida ainda declaração assinada de que o candidato não se enquadra nas vedações previstas no artigo 20-A da Lei Orgânica do Município. Certidões emitidas eletronicamente devem ser entregues com a respectiva

validação. Nos casos de certidões positivas, será necessário apresentar certidão narrativa das ações judiciais apontadas e documentação complementar. A nomeação poderá ser publicada após o encerramento do prazo de 30 dias para entrega da documentação. Somente serão nomeados os candidatos que apresentarem todos os documentos solicitados e comprovarem o cumprimento das exigências legais. Após a publicação do decreto de nomeação, os candidatos terão mais 30 dias para tomar posse. Nessa etapa, deverão apresentar os exames médicos e os demais documentos exigidos para cada cargo.

/Reprodução



Cultura

Rio Verde recebe Festival de Música das Abóboras

Rio Verde recebe, entre os dias 21 e 26 de setembro, o Festival de Música das Abóboras. Realizado pela Prefeitura, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, o evento reúne artistas de diferentes estilos musicais na praça de alimentação do Shopping Buriti, no Jardim Campestre. As apresentações começam sempre às 20h. Ao todo, 50 músicas foram selecionadas para participar da programação, dividida nas categorias Gospel/ Ecumênico, Hip Hop, MPB/ Pop/Rock, Sertanejo e Kids. As semifinais serão realizadas entre os dias 21 e 24 de setembro. No dia 25,

ocorre a etapa única da categoria Kids. A grande final está marcada para o dia 26 e reunirá os classificados das categorias Gospel, Hip Hop, MPB/Pop/Rock e Sertanejo. **PREMIAÇÃO** O festival distribuirá R\$ 140 mil em prêmios. Nas semifinais, serão destinados R\$ 88 mil aos participantes das quatro categorias principais. Em cada uma delas, o primeiro colocado receberá R\$ 10 mil, o segundo, R\$ 7 mil, e o terceiro, R\$ 5 mil. Na grande final, os três melhores colocados do festival receberão R\$ 20 mil, R\$ 10 mil e R\$ 5 mil,

respectivamente, somando R\$ 35 mil. A categoria Kids terá R\$ 10 mil em premiação, divididos entre os três primeiros colocados. O vencedor receberá R\$ 5 mil, enquanto o segundo e o terceiro lugares ficarão com R\$ 3 mil e R\$ 2 mil, respectivamente. Também será concedido um prêmio especial de R\$ 7 mil para a Melhor Música Autoral. Além dos valores em dinheiro, os finalistas receberão certificados. A programação busca incentivar a produção musical, ampliar a visibilidade dos artistas e oferecer ao público seis dias de apresentações culturais em Rio Verde.



CAPA DE BL NA MIRA DA BIENAL

A capa da edição brasileira de *Define the Relationship*, publicada pela NewPOP, foi parcialmente coberta durante a Bienal do Livro de São Paulo após orientação da organização do evento. Segundo a Bienal, a orientação teve como objetivo adequar a identificação e a comercialização da obra, destinada a maiores de 18 anos, que não apresentava sinalização externa considerada adequada. A NewPOP afirmou ter recebido o pedido com surpresa, mas decidiu atendê-lo para manter o funcionamento do estande e a venda do título. O episódio repercutiu nas redes sociais e gerou questionamentos sobre a medida adotada.



UM AMOR ENTRE RECOMEÇOS

Antes que você me esqueça, novo romance de Hannah Bonam-Young, já está disponível pela Globo Livros. Prudence Welch sempre colocou as necessidades da família à frente das próprias, até conhecer Milo Kablukov, um aventureiro acostumado a nunca permanecer muito tempo no mesmo lugar. O encontro começa como uma amizade improvável e se transforma em uma relação que faz os dois repensarem suas escolhas, enquanto enfrentam segredos, responsabilidades e a possibilidade de construir um futuro diferente.



ROMANCE, SIGNOS E UM MATCH PERFEITO

Quase dez anos depois de chegar às livrarias, *Os 12 Signos de Valentina*, que também ganhou adaptação pela Netflix, está de cara nova. Depois de descobrir que foi traída pelo namorado com sua melhor amiga, Isadora encontra na

astrologia uma possível explicação para o desastre amoroso. Arianne e convencida de que precisa encontrar seu par ideal, ela cria anonimamente o blog Os 12 signos de Valentina e decide testar sua compatibilidade diferentes signos.



RIVAIS DENTRO E FORA DAS QUADRAS

A Galera lança em 28 de setembro *Um a zero*, primeiro livro de Bruno Leão publicado no Brasil. O romance apresenta Salvador, antiga promessa do vôlei português que precisou abandonar as quadras após uma lesão e tenta descobrir quem é longe

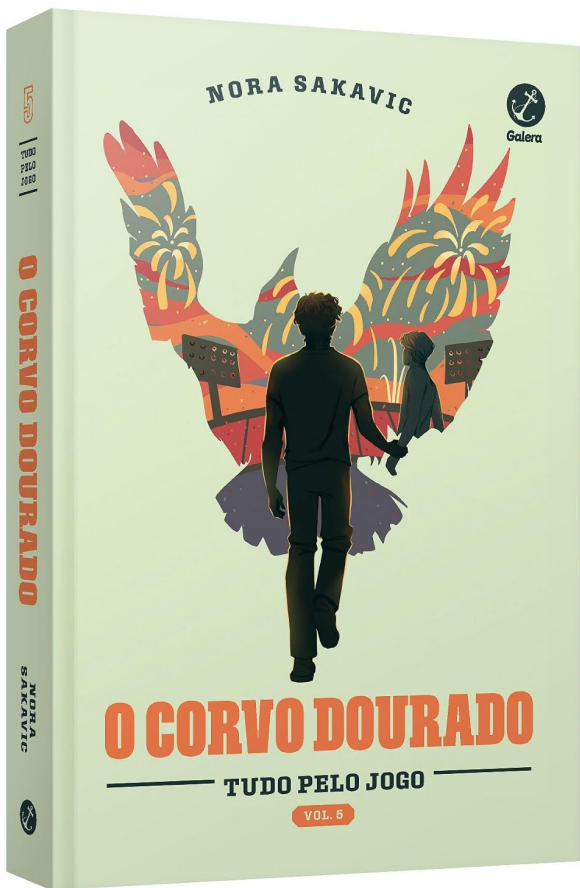
do esporte. Seus planos para um verão tranquilo mudam quando Vicente, seu maior rival, reaparece com uma proposta inesperada. Entre competição e atração, o livro aposta em romance esportivo, *enemies to lovers* e protagonismo LGBTQIAPN+.



idade, fome, arte e folclore brasileiro. As ilustrações são de Marilisa Pirillo.

CHAPEUZINHO VERMELHO GANHA NOVAS VERSÕES

José Roberto Torero e Marcus Aurelius Pimenta lançam *Chapeuzinhos Mais Coloridos*, pela Padaria de Livros. Em pré-venda desde 15 de setembro, o infantil apresenta seis novas versões de Chapeuzinho Vermelho, com histórias que abordam temas como meio ambiente, terceira



OS TROIANOS ESTÃO DE VOLTA

O corvo dourado, quinto volume da série Tudo pelo Jogo, de Nora Sakavic, já está disponível pela Galera. Na continuação, Jeremy Knox e Jean Moreau enfrentam uma nova temporada de Exy enquanto tentam preservar a estabilidade

conquistada. Com antigas feridas voltando à tona e a pressão pelo campeonato aumentando, Jean precisa aprender a confiar nas pessoas dispostas a ajudá-lo e descobrir se sua vida pode ser mais do que apenas sobreviver.

LITERAINDICA

Não fossem as sílabas do sábado

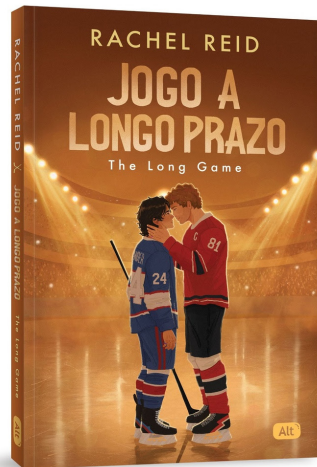
Um livro profundo e sensível sobre o luto e as transformações provocadas pela perda. Na história, Ana perde o marido, André, de forma repentina e trágica e precisa lidar com a ausência enquanto espera a filha do casal. A narrativa acompanha de perto esse processo, sem amenizar a dor e as contradições que surgem pelo caminho. Vencedor do Prêmio São Paulo de Literatura em 2023, o livro se destaca justamente pela maneira crua e, ao mesmo tempo, delicada com que aborda a reconstrução da vida depois de uma tragédia.



EVIE AGORA É A ADVERSÁRIA

Contos de fadas, humor afiado e caos corporativo.

Adversária do Vilão, quarto volume da série *Assistente do Vilão*, de Hannah Nicole Maehr, já está disponível pela Alt. Desta vez, Evie Sage precisa assumir um papel que nunca imaginou: o de adversária do próprio Vilão. Enquanto uma profecia ameaça a magia de Rennewald e começa uma corrida pelos artefatos do reino, sua relação com Tristan se intensifica. A continuação mantém a mistura de fantasia, romance, humor e contos de fadas que marca a série.



A RIVALIDADE TERMINOU. A HISTÓRIA, NÃO

A série *Rivalidade Ardente*, de Rachel Reid, ganha um novo capítulo com *Jogo a longo prazo*, já disponível pela Alt. Depois de uma década alimentando uma das maiores rivalidades do hóquei diante do público, Shane Hollander e Ilya Rozanov continuam vivendo secretamente um relacionamento longe dos holofotes. Agora, enquanto tentam construir um futuro juntos, os dois precisam lidar com a distância, a pressão das carreiras e o medo de serem descobertos.



Curiosidade

Lipedema não é obesidade

Dor, peso nas pernas e hematomas podem indicar lipedema, mais comum em mulheres. O diagnóstico exige avaliação clínica.

/Redação

/Reprodução

Justiça

STJ determina reeducação para condenados por violência doméstica

Medida busca combater a reincidência

A 6ª Turma do Superior Tribunal de Justiça (STJ) determinou que condenados por crimes de violência doméstica participem obrigatoriamente de grupos reflexivos e programas de reeducação. A medida, defendida pelo Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro (MPRJ), busca combater a reincidência e ampliar

a atuação do sistema de Justiça no enfrentamento à violência de gênero.

A decisão reforça o entendimento de que a resposta aos casos de violência doméstica não deve ficar restrita ao encarceramento ou às formas tradicionais de punição. A proposta dos programas é trabalhar padrões de comportamento relacionados às agressões contra mulheres e estimular a responsabilização dos autores.

Para o ministro relator Rogério Schietti Cruz, a medida possui caráter pedagógico e busca criar espaços de diálogo nos

quais os agressores sejam levados a reconhecer a responsabilidade pelos próprios atos.

A participação obrigatória também está relacionada às medidas previstas pela Lei Maria da Penha voltadas à recuperação dos autores de violência. O objetivo é contribuir para a interrupção do ciclo de agressões e ampliar a proteção à integridade física e psicológica das vítimas.

Os programas de reeducação buscam trabalhar a percepção dos agressores sobre relações de poder e gênero. A proposta é que o acompanhamento seja

utilizado como instrumento para reduzir a repetição de condutas violentas.

A implementação da medida depende da existência de estrutura para que os grupos funcionem de maneira contínua e sejam acompanhados durante o processo de reeducação.

Com o entendimento da 6ª Turma, o STJ reforça a adoção do caráter educativo como parte da resposta penal aos casos de violência doméstica, associando a responsabilização dos condenados a ações destinadas à mudança de comportamento e à prevenção de novas agressões.



/Arquivo Secom

Saúde

Hospital de Aparecida está entre os melhores da América Latina

HMAP é o único representante de Goiás

/Redação

O Hospital Municipal de Aparecida de Goiânia – Iris Rezende Machado (HMAP) integra a lista de 105 hospitais e clínicas da América Latina avaliados no ranking 2026 da Intellat. A unidade é a única de Goiás presente no levantamento, ocupa a 52ª posição geral e a quinta colocação entre os hospitais públicos brasileiros.

Administrado pelo Einstein desde junho de 2022, o HMAP integra a Secretaria Municipal de Saúde (SMS) e é mantido pela Prefeitura de Aparecida de Goiânia. Esta é a terceira participação consecutiva da unidade no ranking, que reúne instituições de dez países. Na edição anterior, 80 unidades foram avaliadas.

Realizado há mais de 16 anos, o levantamento considera nove dimensões relacionadas à qualidade e à gestão: segurança e resultados clínicos, gestão de pessoas, criação de conhecimento, eficiência, tecnologia médica, telemedicina, sustentabilidade, experiência do paciente e prestígio.

Os dados são fornecidos pelos próprios hospitais e complementados por informações de fontes públicas e bibliométricas. Em 2026, o levantamento também avaliou oito especialidades: oncologia, cardiologia, neurologia, pneumologia, ginecologia e obstetrícia, pediatria, ortopedia e traumatologia, além de endocrinologia e diabetologia.

ESTRUTURA

Inaugurado em dezembro de 2018, o HMAP tem mais de 17 mil metros

quadrados, 235 leitos, dez salas cirúrgicas e mais de 1,1 mil trabalhadores.

A estrutura inclui 39 leitos de UTI adulto, dez de UTI pediátrica, 31 de enfermaria pediátrica e 155 destinados às clínicas médica e cirúrgica. A unidade atende casos de média e alta complexidade e oferece serviços de hemodinâmica, cirurgia bariátrica, pediatria e outras especialidades cirúrgicas e diagnósticas.

Entre janeiro de 2023 e julho de 2024, o hospital respondeu por 90% dos procedimentos eletivos realizados pelo SUS em Aparecida de Goiânia. Em 2026, a estrutura destinada às cirurgias foi ampliada.

TECNOLOGIA E SEGURANÇA

Em 2025, o HMAP realizou uma artroplastia de joelho com uso de óculos de realidade aumentada. Segundo as informações divulgadas sobre o procedimento, a técnica foi pioneira entre hospitais públicos do Centro-Oeste.

O hospital também implantou o modelo Day Clinic, destinado a pacientes selecionados, com internação, cirurgia e alta no mesmo dia. De acordo com os dados apresentados pela unidade, o tempo médio de permanência desses pacientes caiu 56,25%, de 1,6 dia para 0,7 dia.

No mesmo ano, o HMAP recebeu a acreditação ONA Nível 1 e a UTI obteve o Selo Top Performer 2025. Em 2026, a unidade recebeu, pelo terceiro ano consecutivo, o Selo UTI Eficiente. A UTI cardiológica também passou a contar com certificação.

Em março deste ano, a Prefeitura de Aparecida de Goiânia e a Universidade Federal de Goiás (UFG) firmaram acordo para ampliar a atuação de estudantes do sexto ano de Medicina no hospital.



/Reprodução



/Reprodução

Agricultura

Silvânia se torna maior produtora de tomate do Brasil

Município colheu 361 mil toneladas, alta de 77,3%

/Redação

Silvânia tornou-se a maior produtora de tomate do Brasil. O município colheu 361 mil toneladas, alta de 77,3% sobre o ciclo anterior, quando havia registrado 203,6 mil toneladas. Os dados são da pesquisa Produção Agrícola Municipal (PAM), divulgada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Com cerca de 20 mil habitantes, Silvânia ultrapassou Cristalina, que liderava o ranking nacional em 2024, com 336 mil toneladas. No levantamento, o município registrou 277,5 mil toneladas, queda de 17,4%, e passou para a segunda posição.

Além das duas cidades, outros três municípios goianos estão entre os maiores produtores do país. Morrinhos ocupa o terceiro lugar, Vianópolis o quinto e Piracanjuba o sétimo. Vianópolis apresentou crescimento de 96%, com a produção passando de 63 mil para 123,5 mil toneladas. Em Morrinhos, o avanço foi de 1%, chegando a 193 mil toneladas. Piracanjuba registrou alta de 0,5%, com 82,5 mil toneladas produzidas.

LIDERANÇA ESTADUAL Goiás manteve a liderança nacional na produção de tomate, com 1,65 milhão de toneladas, volume 12,9% superior ao registrado no período anterior. A produção goiana é praticamente o dobro da reg-

istrada em São Paulo, segundo colocado no país, com 820,8 mil toneladas, e quase três vezes o volume de Minas Gerais, que aparece na terceira posição, com 585,2 mil toneladas. O desempenho foi acompanhado pelo crescimento da área plantada em Goiás. O avanço foi de 13,7%, com mais de 18,3 mil hectares destinados à cultura. O valor da produção goiana de tomate cresceu. A alta foi de 17,5%, chegando a R\$ 1,58 bilhão. Com o resultado, o tomate aparece como o quinto produto agrícola de maior valor gerado no campo goiano. Goiás passou a responder por 14,4% de riqueza nacional gerada pela cultura do tomate. No país, o valor da produção alcançou R\$ 10,9 bilhões.



/PCGO

Polícia

Produtor perde R\$ 3 milhões em fraude com venda de terras

Seis suspeitos foram presos e um segue foragido

Um produtor rural teve prejuízo de cerca de R\$ 3 milhões após ser vítima de um esquema de venda fraudulenta de terras em Mineiros, no sudoeste de Goiás. Seis suspeitos foram presos preventivamente e um continua foragido, segundo a Polícia Civil.

A investigação apura a atuação do grupo em negociações envolvendo fazendas que não pertenciam aos suspeitos. De acordo com a polícia, os investigados se passavam formalmente pelos legítimos proprietários dos imóveis rurais para convencer os compradores e concluir as transações.

Ao todo, 21 mandados judiciais, entre ordens de prisão e de busca e apreensão, foram cumpridos nesta quinta-feira (17). Os nomes dos suspeitos não foram divulgados.

As ações ocorreram em municípios de dois estados. Em Mato Grosso, os alvos foram localizados em Rondonópolis, Guiratinga e Alto Garças.

APREENSÕES

Durante a operação, foram apreendidos quatro veículos, documentos e aparelhos eletrônicos, incluindo celulares e computadores. O material será submetido à perícia.

A Justiça também autorizou o bloqueio de valores nas contas bancárias de todos os envolvidos para garantir a reparação dos prejuízos financeiros.

A Polícia Civil continua as investigações para identificar possíveis novas vítimas do esquema na região, além de localizar outros participantes da fraude.

Educação

Analfabetismo entre jovens com deficiência é 12 vezes maior

Censo aponta taxa de 12,2% entre pessoas com deficiência de 15 a 29 anos, ante 1% entre aquelas sem deficiência

A taxa de analfabetismo entre pessoas com deficiência de 15 a 29 anos era de 12,2% em 2022, índice 12 vezes superior ao registrado entre jovens sem deficiência da mesma faixa etária, de 1%. Os dados do Censo Demográfico de 2022 foram divulgados nesta sexta-feira (18) pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Segundo a pesquisadora do IBGE Luanda Botelho, historicamente, pessoas com deficiência apresentam taxas mais elevadas de analfabetismo. Embora parte da diferença esteja relacionada à maior concentração desse grupo entre idosos, os dados dos jovens mostram que a desigualdade não se limita à questão geracional.

As maiores taxas foram identificadas entre pessoas com dificuldades associadas às funções mentais, com 40,4%, e entre aquelas com mais de um tipo de deficiência, com 34%.

Entre pessoas com alguma dificuldade para enxergar, o índice foi de 3,5%, o menor entre os tipos de deficiência analisados, mas ainda mais de três vezes superior ao registrado entre pessoas sem deficiência.

A taxa chegou a 10% entre aqueles com dificuldade para ouvir, 23,3% entre pessoas com dificuldade para caminhar ou subir escadas e 31,3% entre aquelas com dificuldade para pegar objetos pequenos.



/Paulo Pinto/Agência Brasil

ACESSO À EDUCAÇÃO

As diferenças também aparecem na frequência escolar. Entre crianças com deficiência de 6 a 14 anos, 92,6% frequentavam a escola, contra 98,4% entre aquelas sem deficiência.

Na faixa de 15 a 17 anos, a frequência era de 79,5% entre jovens com deficiência e de 85,4% entre aqueles sem deficiência.

Os menores índices foram registrados entre pessoas com deficiência profunda. Nesse grupo, a

frequência escolar era de 82,3% entre crianças de 6 a 14 anos e de 65,6% entre jovens de 15 a 17 anos.

ACESSIBILIDADE

Dados do Censo Escolar 2025 mostram que 57% das escolas tinham banheiro acessível, 30% contavam com salas de recursos multifuncionais e 26,2% possuíam profissional de apoio. Ao menos um desses recursos estava disponível em 78,5% das unidades. Na rede privada, 64,4%

das escolas tinham banheiros acessíveis, contra 54,8% na rede pública. Em relação aos profissionais de apoio, a proporção era maior na rede pública, com 32,8%, ante 4,6% na privada.

As salas de recursos multifuncionais estavam presentes em 34,5% das escolas públicas e em 15,2% das particulares.

ENSINO SUPERIOR

A presença de pessoas com deficiência no ensino

superior quase triplicou entre 2014 e 2024. O número de estudantes passou de 33.377 para 95.572, enquanto a participação nas matrículas de graduação aumentou de 0,43% para 0,93%.

O crescimento foi impulsionado principalmente pelo ensino a distância. As matrículas nessa modalidade passaram de 6.740 para 44.963. Nos cursos presenciais, o número aumentou de 26.637 para 50.609 no período.



A informação não para. A Gazeta também não.

Acesse: gazetadoestado.com.br



PUBLICIDADE LEGAL

(62) 3249-8883 - EDITAIS@GAZETADOESTADO.COM.BR



ASSINADO ELETRONICAMENTE
POR CERTIFICAÇÃO DIGITAL
CONFORME LEI 13.818/2019



VERIFICAÇÃO
ACESSE: VERIFICADOR.ITL.GOV.BR

ATENÇÃO GESTOR

LEI Nº 14.230/2021

PUBLICAÇÕES OBRIGATÓRIAS

A negativa de publicidade dos atos oficiais constitui ato de **IMPROBIDADE ADMINISTRATIVA.**



É obrigatório a publicação das matérias legais e atos oficiais que envolvem processos licitatórios em Diários Oficiais e em JORNAIS DIÁRIOS DE GRANDE CIRCULAÇÃO.

Gazeta do Estado



CORTE

MARIA REIS mariareisjornalista6@gmail.com

DOIS TEMPOS

1. Cerrado Mundo Mágico em Goiânia- Na terça-feira, dia 22 de setembro, a Giro8 Cia de Dança vai apresentar o espetáculo infantil 'Cerrado Mundo Mágico', em uma montagem que propõe uma abordagem lúdica sobre a preservação do Cerrado. combinando dança, elementos visuais e questões ligadas à resistência bio cultural. A entrada é gratuita mediante a doação de um item de higiene. O espetáculo integra a circulação nacional da companhia, que leva seu repertório a diferentes regiões do Brasil e amplia o contato da dança com crianças, famílias e novos públicos.

2. Paralelamente a Giro8 desenvolve, em fase de pesquisa, as águas como tema. A programação inclui ainda, na quinta (24), a Oficina de Escrita de Projetos Culturais para Dança, ministrada pela professora e pesquisadora Rousejanny Ferreira, no IFG- Campus Aparecida de Goiânia, às 19h, com duração de quatro horas e aberta ao público. A oficina aborda a elaboração de projetos culturais voltados à dança, desde a articulação de redes de apoio até a redação final. Entre os conteúdos estão fundamentação teórica, construção de justificativa crítica, planejamento orçamentário e política de acessibilidade.



CELEBRANDO MAIS UM ANO DE VIDA

A Noztra Pizzeria foi pano de fundo, para a advogada Raflesia Maria Pereira, comemorar mais um aniversário natalício, rodeada do carinho e afeto dos familiares e amigos queridos que fazem parte de sua história. Na foto, Patrícia Finotti, Rosana Faleiros, a aniversariante e o advogado Vitor Hugo Agapito



EM LISBOA PARA UMA CELEBRAÇÃO ESPECIAL

No registro, Givovana Carneiro e Maria Leonor Rios, em Lisboa para a celebração do casamento de Camila e Guilherme. Camila é filha de Liliane Pádua e Francisco Contreiras, amigos de uma vida. Elas estavam acompanhadas dos respectivos maridos, Luiz Fernando Jungmann e Ricardo Redisch. O encontro reuniu amigos queridos do Brasil e de Portugal, em uma celebração marcada pela alegria e pelos laços de amizade que atravessam fronteiras



REGISTRO

Eles se encontraram na Hamburgueria Studio Burger, o empresário João Mendes (Flexibase), Sandra Brilhante, a decoradora Nara Cristina e o namorado Albert Freitas que veio da cidade de João Pessoa, degustando o hambúrguer que foi eleito o melhor Burger da Capital, reconhecido pelo Prêmio Top 10, Comer e Beber do Guia Curta Mais



compartilhada com a família. Na foto, Hugo e as filhas, Eduarda e Elisa, companheiras na celebração de um sonho que atravessou o Atlântico se tornando realidade

CONQUISTA

O cirurgião plástico e triatleta, Hugo Santos Vieira está de volta à cidade, após disputar o Campeonato Mundial IRONMAN 70.3, na França, conquista que coroou uma trajetória de muita disciplina e superação no esporte. A experiência ganhou um significado mais especial, por ter sido



SIMBRA SE DESTACA NA EXPO PEÇAS

Empresários de Goiânia, Solange Martins e Reiz Fernandes, leia-se Simbra Marcas e Patentes, marcaram presenças na edição comemorativa de 10 anos da EXPO PEÇAS, um dos importantes encontros do setor automotivo, ocorrida em Goiânia. No estande da Simbra uma equipe especializada recebeu empresários e empreendedores, ofertando informações, orientações e soluções estratégicas para a proteção e valorização de suas marcas e negócios



ANIVERSARIANTE DO DIA

Hoje, domingo, dia 20 de setembro, os cumprimentos da coluna são para Bruno Alves de Souza Queiroz, gerente da Seinfra Goiânia, por mais um ano de vida bem vivida. Os cumprimentos se estendem a sua sogra, dona Lusivan Mota, também aniversariante do dia. O duplo aniversário será comemorado durante almoço apenas com a família, na sua chácara, no município de Santa Cruz de Goiás. Parabéns em dose dupla!

Beleza

Mari Saad anuncia saída da marca de beleza Mascavo

/Divulgação



Influenciadora diz que divergências com sócios serão resolvidas na Justiça

A influenciadora Mari Saad, de 31 anos, anunciou nesta sexta-feira (18) a saída da Mascavo, marca de beleza fundada por ela em 2024. Em pronunciamento nas redes sociais, afirmou que deixou qualquer função de direção e administração da empresa e que as divergências com os demais sócios serão discutidas na Justiça. Segundo Mari, apesar de ser fundadora e sócia majoritária, ela havia perdido o controle sobre a operação da empresa nos últimos meses. A influenciadora relatou dificuldades para acessar dados operacionais, demonstrativos financeiros e informações sobre mercadorias.

A divisão estabelecida entre os sócios previa que Mari ficaria responsável por áreas como marketing, produto, comunicação, desenvolvimento e portfólio, enquanto os demais cuidariam da operação. Segundo ela, porém, isso não deveria impedir o acompanhamento das outras áreas da empresa.

Mari afirmou que os problemas se acumularam e passaram a afetar também os consumidores, com falta de mercadorias nas lojas e dificuldades para acompanhar a localização dos produtos. A situação teria se agra-

vado após um dos cosméticos apresentar um defeito que chegou aos clientes. A influenciadora relatou que as reclamações passaram a ocupar as redes sociais e comprometeram a relação dela com a marca.

“Eu fiz o possível, quando o possível acabou. Impossível, então vamos para a Justiça”, afirmou. Mari disse que não poderia continuar colocando o próprio nome e recomendação em uma operação sobre a qual não tinha controle.

CONSUMIDORES

A influenciadora também afirmou que a estrutura empresarial mantida com os sócios investidores estaria distribuída entre mais de dez empresas. Segundo ela, valores obtidos com as vendas eram direcionados para essas outras companhias.

Em relação aos consumidores que tiveram problemas com uma base defeituosa, Mari informou que o valor integral do produto foi disponibilizado em crédito para utilização em seu novo projeto. Ela também anunciou que a Mascavo disponibilizará um passo a passo para tratar da situação.

A nova marca da influenciadora está prevista para ser lançada no início de 2027. Segundo Mari, caso o lançamento não ocorra, o valor será devolvido integralmente aos consumidores.

A Mascavo foi lançada por Mari Saad em 2024, após o encerramento da parceria de maquiagem que mantinha com a Oceâne, com a qual possuía uma linha com seu nome.

VITRINE

VOCÊ SABIA?

O açúcar de coco possui baixo índice glicêmico.

MANHÃ DE CONSCIENTIZAÇÃO

A Sociedade Goiana de Reumatologia (SGR), em parceria com a Sociedade Brasileira de Reumatologia (SBR), realiza hoje, domingo (20/9), das 9h às 12h, no Parque Flamboyant, em Goiânia, uma manhã de conscientização e prevenção das doenças reumáticas., oferecendo ao público atividades voltadas à saúde, movimento e qualidade de vida, como aulas de alongamento e tai chi, prática de meditação e fisioterapia. A iniciativa visa ampliar o acesso à informação sobre as doenças reumáticas e aproximar a

reumatologia da comunidade.

EXPLORANDO O CINEMA GOIANO

Anápolis recebe o 1º Festival Cine Diálogo do Meio Ambiente - Explorando o Cinema Goiano Ambiental Além de Tela. O evento já teve sua primeira sessão de apresentação e prossegue nos dias 20, (domingo), 21 (segunda-feira) e 22 (terça-feira) de setembro, no Cine Sibasolly e Praça Bom Jesus,. A programação oferece 12 curtas-metragens documentais produzidos em Goiás, reunindo diferentes olhares sobre meio ambiente, cultura, memória, identidade, modos de vida e questões sociais, visando valorizar a produção audiovisual goiana. A entrada é gratuita.

NOSTALGIA

O Rio Quente Resorts decidiu olhar para o que não envelhece: as memórias reais de quem cresceu, voltou e continua fazendo do destino parte da própria história. Com 62 anos desde sua origem, em 1964, o maior resort de campo do Brasil lança uma campanha de nostalgia construída a partir de fotos e relatos enviados por visitantes, que agora poderão ganhar as ruas, as redes e outros canais de comunicação da marca. A campanha parte de uma premissa simples e potente: Rio Quente Resorts não é apenas um lugar por onde as pessoas passam, mas um endereço afetivo que acompanha famílias em diferentes fases da vida.

CORA INDICA

CORA FERNANDES corafrnd@gmail.com

Shameless

“A negligência fomenta a autossuficiência.”

SINOPSE

Frank (William H. Macy) é o patriarca de uma grande e caótica família irlandesa-americana, os Gallaghers. Apesar deste título, seus problemas com álcool por vezes o deixam incapaz de assumir esta responsabilidade, o que faz com que sua filha mais velha Fiona (Emmy Rossum) assuma o papel de mãe dos cinco irmãos. Em *Shameless*, acompanhe as situações malucas que cada um dos integrantes da família se envolve a cada episódio.

RESENHA

Poucas séries conseguem transformar o caos em algo tão envolvente quanto *Shameless*. Exibida entre 2011 e 2021, a produção acompanha a disfuncional família Gallagher, do South Side de Chicago, que tenta sobreviver com pouco dinheiro, quase nenhuma estabilidade e uma impres-

sionante capacidade de seguir em frente.

No centro da história está Frank Gallagher, vivido por William H. Macy, um pai alcoólatra, dependente químico e quase sempre ausente. Com a mãe também distante, Fiona, a irmã mais velha, assume a responsabilidade pelos irmãos Lip, Ian, Debbie, Carl e Liam, enquanto todos aprendem cedo demais a cuidar de si mesmos.

Baseada na série britânica de mesmo nome, *Shameless* encontrou uma identidade própria ao misturar humor ácido e drama de forma muito eficiente. Pobreza, abandono, dependência química, transtornos mentais, sexualidade e maternidade precoce atravessam a trajetória dos personagens sem que a produção abandone seu espírito irreverente.

Essa combinação é justamente um de seus maiores acertos. Os Gallaghers erram, mentem, brigam e frequentemente provocam os próprios problemas, mas ainda assim são extremamente humanos. A série não busca redensões fáceis nem finais perfeitos. Mesmo diante das situações

mais difíceis, os personagens encontram espaço para rir do próprio fracasso.

O desenvolvimento dos irmãos também se destaca. Fiona sacrifica boa parte da juventude para cuidar da família. Lip, extremamente inteligente, enfrenta dificuldades para conciliar seus talentos com os problemas pessoais. Ian precisa lidar com o transtorno bipolar, Carl passa pela criminalidade, Debbie se torna mãe ainda adolescente e Liam busca algum vínculo com Frank.

Shameless acerta ao permitir que esses personagens mudem sem eliminar suas contradições. Eles amadurecem, retrocedem, aprendem e repetem erros, construindo trajetórias que parecem verdadeiras justamente por não serem perfeitas.

Como toda série longa, a produção apresenta altos e baixos. Algumas tramas perdem força, certos personagens poderiam ter sido mais explorados e a saída de Fiona altera significativamente a dinâmica da história. Ainda assim, a reta final consegue recuperar parte da força da série e entregar uma despedida

emocionante.

William H. Macy merece destaque por transformar Frank em um personagem tão irritante quanto carismático. Egoísta, manipulador e irresponsável, ele também protagoniza alguns dos momentos mais engraçados e dolorosos da produção.

Mais do que uma comédia sobre uma família caótica, *Shameless* é uma história sobre sobrevivência. Os Gallaghers conquistam justamente porque são imperfeitos, contraditórios e humanos. Depois de 11 temporadas, a série deixa como principal marca a capacidade de encontrar humor até nos momentos mais difíceis e mostrar que, mesmo quando quase nada dá certo, ainda é possível continuar.

FICHA TÉCNICA

Título original: *Shameless*
Ano: 2011–2021
Criação: Paul Abbott
Estreia: 9 de janeiro de 2011
Temporadas: 11
Episódios: 134
Gênero: Comédia dramática, humor ácido, drama familiar
País de origem: Estados Unidos



RÁPIDAS

Pablo Vittar ganha pacote em Fortnite

Pablo Vittar escolheu seis itens para um pacote personalizado em Fortnite, lançado mundialmente no sábado (19). A seleção inclui o traje Hana, acessórios, picareta, emote, asa-delta e envelopamento. A cantora afirmou que joga há anos e reuniu peças que refletem seu gosto pessoal.



Street Fighter ganha novo pôster

O filme *Street Fighter* divulgou na sexta-feira (18) um pôster com destaque para Chun-Li, Ken, Ryu e M. Bison. O cartaz também inclui o carro destruído nas fases bônus dos jogos clássicos. Baseado na franquia da Capcom, o longa estreia nos cinemas em 15 de outubro.



SUDOKU

3					6	2	4	
		8						5
			1	4				
		9		3				2
	8			2		1		
		1	9				8	
				9				
	9		6					
2				1			3	

CAÇA-PALAVRAS

Encontre as 10 palavras na horizontal, vertical e diagonal, nos dois sentidos. Na grade, elas aparecem sem acentos.

L	J	O	A	C	U	D	E	R	J
P	R	A	G	O	F	E	R	U	L
A	X	O	Q	A	Z	I	L	O	E
F	D	A	C	F	N	I	F	S	M
L	U	A	O	O	E	A	I	O	A
A	H	Y	N	N	N	O	C	R	H
M	X	S	N	I	N	F	E	H	C
B	U	E	K	U	R	M	I	V	E
A	O	J	R	W	H	A	N	T	B
R	R	B	Q	J	J	X	M	B	C

BÉCHAMEL • BRUNOISE • CONFIT • FLAMBAR • GANACHE • JULIENNE • MARINADA • REDUÇÃO • REFOGAR • ROUX

RECEITA

FILÉ TILÁPIA EMPANADA

INGREDIENTES

700 gramas de filé de tilápia
1/2 colher de sopa de sal (7 gramas)
3 dentes de alho
Suco de 1 limão (25 ml)
1/2 colher de café de pimenta-do-reino (2 gramas)
1 ovo
1 xícara de chá de leite (240 ml)
1 colher de café de sal (4 gramas)
1/2 colher de café de pimenta-do-reino (2 gramas)
1 e 1/2 xícara de chá de farinha de trigo sem fermento (180 gramas)
1 colher de café de fermento químico em pó (14 gramas)
Óleo para fritar

MODO DE PREPARO

Corte os filés de peixe em tirinhas de aproximadamente 1 dedo de largura, amasse os dentes de alho e

esprema o limão;

Em uma tigela, coloque as tirinhas de peixe e tempere com sal, alho amassado, suco de limão e pimenta-do-reino;

Misture bem para envolver todos os pedaços no tempero, tampe e leve à geladeira para marinar por 30 minutos;

Enquanto isso, prepare a massa. Em um recipiente, coloque o ovo e bata levemente apenas para misturar. Adicione o leite, o sal e a pimenta-do-reino, misturando novamente até incorporar;

Acrescente a farinha de trigo aos poucos, mexendo a cada adição, até formar uma massa homogênea, levemente densa, mas ainda fluida;

Por último, adicione o fermento químico e misture apenas até incorporar. Para conferir o ponto, passe



uma tirinha de peixe na massa. Ela deve escorrer levemente, mas ainda formar uma camada ao redor do peixe;

Aqueça o óleo em fogo médio, sem deixar ficar quente demais, para que o peixe cozinhe por dentro sem dourar rápido demais por fora;

Passe as tirinhas de peixe marinadas na massa, retire o excesso e coloque

no óleo quente, fritando poucas unidades por vez;

Quando dourar de um lado, cerca de 3 minutos, vire com cuidado e frite por outros 3 minutos, até dourar do outro lado;

Retire do óleo e deixe escorrer em um prato com papel-toalha;

Sirva os gurrões ainda quentinhos, acompanhados de limão ou molhos. Bom apetite!