

Gazeta do Estado



/Divulgação

Justiça

MPGO recomenda ação contra lei que prevê auxílio para compra de arma

Página 4



/Luiz Marques/ Agência Brasil

Página 4

STF forma maioria para manter condenação de Eduardo Bolsonaro



/Divulgação/ SMS

Página 2

Goiânia vacina trabalhadores da saúde

Ação ocorre de 20 a 26 de setembro

Goiás lidera três culturas agrícolas

Goiás liderou a produção nacional de tomate, sorgo e girassol em 2025 e colheu 20,3 milhões de toneladas de soja, segundo a Produção Agrícola Municipal do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

A participação goiana no valor da produção agrícola brasileira passou de 7,7% para 7,8%. O estado ultrapassou o Rio Grande do Sul e avançou da sexta para a quinta posição nacional.

A soja gerou R\$ 37,7 bilhões, com destaque para Rio Verde, Jataí e Cristalina. A cana-de-açúcar alcançou 85,4 milhões de toneladas e cerca de R\$ 11,5 bilhões, com Quirinópolis na liderança estadual.

Líder na produção de sorgo há oito anos consecutivos, Goiás colheu 1,7 milhão de toneladas, avaliadas em R\$ 1,2 bilhão. Cristalina e Rio Verde estão entre os principais produtores.

Educação

Inep divulga cartilha da redação do Enem 2026

Página 5



/Antônio Cruz/Agência Brasil

Esporte

Jorge Jesus convoca Cristiano Ronaldo

Portugal terá 25 jogadores na Liga das Nações

Jorge Jesus divulgou nesta sexta-feira (18) sua primeira lista de convocados como técnico da seleção de Portugal. O treinador chamou 25 jogadores para os quatro primeiros compromissos da equipe na Liga das Nações 2026/27 e manteve Cristia-

no Ronaldo entre os selecionados.

A convocação marca o início do trabalho de Jesus à frente da seleção portuguesa. O treinador assumiu o cargo após a Copa do Mundo de 2026, substituindo Roberto Martínez, que deixou a equipe depois da eliminação para a Espanha nas oitavas de final.

Além de Cristiano Ronaldo, a lista reúne nomes como Bruno Fernandes,

Bernardo Silva, Vitinha, João Neves, Rafael Leão e João Félix. O grupo mantém boa parte da base que disputou o Mundial.

Em relação ao elenco utilizado na Copa do Mundo, Jorge Jesus promoveu quatro novidades. Foram chamados Samuel Soares, do Benfica, Nuno Tavares, da Lazio, João Palhinha, também do Benfica, e Fábio Silva, do Borussia Dortmund.

José Sá, Nélson Semedo, Matheus Nunes, Samu Costa e Gonçalo Guedes ficaram fora da primeira convocação do novo treinador.

Aos 41 anos, Cristiano Ronaldo segue entre os principais nomes da equipe. Jorge Jesus, que trabalhou com o atacante no Al-Nassr, afirmou que o camisa 7 será tratado como os demais jogadores em relação à utilização.



/Divulgação/Al-Nassr

ARTIGO

Carta aberta de três punhos à OAB



EDEMUNDO DIAS DE OLIVEIRA FILHO
Advogado (OAB/GO 9.178)

A omissão não é um “nada”. Na ética, no direito e na vida institucional, deixar de agir constitui forma de conduta; a inação é ação — e, em muitos casos, a mais gravosa das irresponsabilidades. Quem não tem o dever de intervir pode, em tese, permanecer em silêncio. Já quem ocupa posição de guarda — de representação ou de custódia de valores públicos — não tem o direito de se refugiar na cumplicidade da mudez.

Enquanto a República se degrada em escândalos sucessivos, seletividade judicial e erosão aberta das garantias constitucionais, a Ordem dos Advogados do Brasil (OAB Nacional) observa em silêncio disciplinado, em contraste com posturas firmes de várias seccionais. Um silêncio tão meticuloso que se traveste de prudência. Não é. É omissão deliberada. É covardia institucional com carimbo de entidade de classe.

Rui Barbosa, nosso patrono, não teria a delicadeza hipócrita de hoje. Diria,

sem rodeios, que legalidade e liberdade são âncoras da vocação do advogado — e não meros enfeites de discurso de posse. Não desertar a justiça dos tribunais, nem cortejar demais as autoridades. Não mitigar a verdade ante o poder. Não se omitir nas causas perigosas quando justas. Justiça seletiva ou omissão seletiva não é cautela institucional: é covardia com diploma. Em 1916, no discurso de Buenos Aires, ele admoestou com precisão que jamais caduca: “Entre os que destroem a lei e os que a observam não há neutralidade admissível. [...] Desde que a violência calca aos pés, arrogantemente, cruzar os braços é servi-la. [...] Em presença da insurreição contra o direito, a neutralidade não pode ser a indiferença, não pode ser a insensibilidade, não pode ser o silêncio.”

Raymundo Faoro, em Os Donos do Poder, completaria o ultimato. O patrimonialismo estamental não morreu: apenas trocou de traje. O Estado continua capturado por um establishment que se autoprotege com linguagem republicana, toga e

discursos de “estabilidade institucional”. Essa impunidade seletiva não é acidente de percurso. É a regra carcomida com verniz novo — e a OAB, ao preferir o conforto da inércia, confirma a tese de Faoro com precisão didática: os donos do poder seguem no comando.

Aos advogados e à nação, ambos — o Águia de Haia e o Intérprete do Brasil — diriam a verdade com a singeleza do óbvio: leniência corporativa não é estratégia. É renúncia. Defesa da Constituição não se faz apenas em petições bem-redigidas; faz-se com voz pública quando os poderes se desviam.

Quando a Ordem se cala diante do arbítrio e do privilégio, deixa de ser guardiã da legalidade e da cidadania e passa a ser, no mínimo, cúmplice constrangida — e, por vezes, entusiasta — da sua dissolução. Sem a voz altissonante da OAB, a República não passa de simulacro bem administrado — um teatro de formalidades em que a legalidade é invocada apenas quando convém aos que mandam.

Barbosa e Faoro, em momentos cruciais, não

pediram acomodação nem “prudência institucional”. Pediram independência ou morte — de verdade. Não o silêncio cúmplice que se disfarça de isenção. Pois, hoje, a isenção tem nome: irresponsabilidade.

Nesse contexto, cabe à OAB e a cada advogado decidir se ainda restam ouvidos para essas vozes e punhos — ou se a conveniência e a convivência já se tornaram a verdadeira tradição da Casa de Rui, de Raymundo... e de todos os advogados brasileiros.

Por fim, vale o grito não menos altaneiro de um outro paráclito dos advogados de todo o mundo — a maior personalidade do século XX quando se fala em direitos civis e em luta pela liberdade e justiça —, o Doutor Luther King, em um dos momentos mais graves da história da dos Estados Unidos da América:

“Teremos que nos arrepender nesta geração, não apenas pelas palavras e atos odiosos das pessoas más, mas pelo silêncio e indiferença estarecedores das pessoas boas que se sentam e dizem: “espere pelo tempo”.”

/Reprodução



MPT processa Havan e Hang por assédio eleitoral

O Ministério Público do Trabalho em Goiás ajuizou ação contra a Havan e Luciano Hang por suposto assédio eleitoral durante a inauguração de uma loja em Caldas Novas, em agosto. Segundo o órgão, o empresário vinculou o voto dos funcionários a riscos de demissão e perda de renda.

Saúde

Goiânia vacina trabalhadores da saúde

/Divulgação/SMS



Ação ocorre de 20 a 26 de setembro

/Redação

Trabalhadores da rede municipal de saúde de Goiânia poderão atualizar a caderneta de vacinação entre os dias 20 e 26 de setembro. A mobilização terá atenção especial à proteção contra o sarampo diante do cenário epidemiológico de alerta no país, além de outras doenças imunopreveníveis.

A Semana de Mobilização para Vacinação dos Trabalhadores da Saúde é realizada pela Secretaria Municipal de Saúde (SMS) e contempla os imunizantes previstos no Calendário Nacional de Vacinação 2026 para trabalhadores e profissionais da área.

Entre as vacinas disponíveis estão hepatite B, dupla adulto (dT), dTpa, tríplice viral, varicela, Covid-19 e influenza. A aplicação será definida de acordo com o histórico vacinal e os critérios estabelecidos para cada imunizante.

A mobilização é destinada aos profissionais que atuam nos serviços de assistência e vigilância à saúde e também aos trabalhadores de apoio. O grupo inclui recepcionistas, seguranças e profissionais de limpeza. Para receber as vacinas, será necessário apresentar comprovante de atuação na área.

A orientação é para que os trabalhadores aproveitem o período para verificar toda a caderneta e receber as doses que estiverem pendentes.

Os trabalhadores poderão procurar a sala de vacinação da própria unidade onde atuam ou a mais próxima. As unidades que contam com sala de vacina poderão organizar a imunização das próprias equipes.

Nas unidades básicas que não possuem o serviço, os profissionais deverão ser encaminhados para a sala de vacinação mais próxima.



Ginger Glow está de volta

A Mari Maria Makeup abre sua coleção de verão com o retorno do Ginger Glow, agora reformulado com proposta 3 em 1 para iluminar, proteger e cuidar da pele. A nova versão combina FPS 20 e niacinamida em uma fórmula de textura leve, toque sedoso e secagem rápida, deixando um acabamento luminoso. O produto inaugura a Summer Collection da marca, que terá outros dois lançamentos apresentados ao longo dos próximos meses.



Leveza para a área dos olhos

Light Filter é um pó translúcido desenvolvido especialmente para a área dos olhos. Com tecnologia de prisma óptico, cria efeito soft focus que suaviza visualmente olheiras e linhas finas.

Feminilidade em forma de perfume

La Bomba, de Carolina Herrera, é uma fragrância floral frutada que combina a nota exótica da pitaya com peônia cereja e um fundo de baunilha solar.



e.l.f. Cosmetics chega ao Brasil

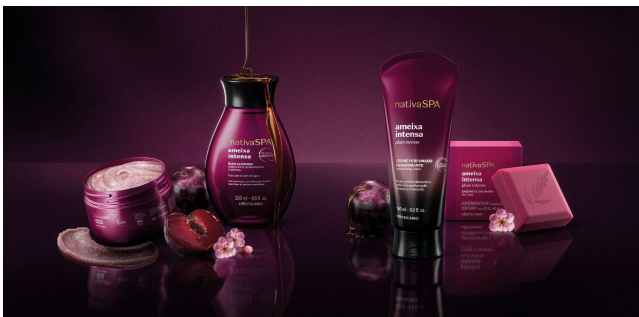
A e.l.f. Cosmetics chega oficialmente ao Brasil em setembro, com venda exclusiva pela Sephora e um portfólio de mais de 150 produtos. A estreia inclui alguns dos itens que ajudaram a popularizar a marca nas redes sociais, como Power Grip Primer, Glow Reviver Lip Oil, Camo Liquid Blush e Halo Glow Liquid Filter. As vendas começam em 25 de setembro pelo aplicativo da Sephora e, a partir do dia 29, chegam ao site e às lojas físicas da rede. Conhecida pela proposta de unir produtos desejados e preços mais acessíveis, a marca desembarca por aqui com valores a partir de R\$ 45.



Um drink, uma make

A parceria entre Maria Catarina e Catharine Hill ganha um novo capítulo com o lançamento do Blush Líquido by Maria Catarina. Inspiradas em diferentes bebidas, as cores brincam com esse universo ao explorar

nuances que vão das mais suaves e frescas às mais intensas e sofisticadas. Multifuncional, o produto pode ser usado nas bochechas, nos lábios e nos olhos, com fórmula de longa duração e textura leve.



Ameixa Intensa chega às novelas

O Boticário leva Nativa SPA Ameixa Intensa para a novela Quem Ama Cuida, da TV Globo, como parte da campanha de lançamento da nova fragrância. Para incentivar a experimentação, o Boticário também preparou uma distribuição em dobro de miniaturas do Creme Desodorante Perfumado Corporal Nativa SPA Ameixa Intensa. A retirada é feita mediante cadastro no aplicativo da marca e disponibilidade nas lojas participantes.



Chappell Roan colore a linha Viva Glam

A MAC Cosmetics traz ao Brasil a coleção limitada Viva Glam assinada por Chappell Roan, cantora conhecida também por sua estética marcante e maquiagem colorida. A parceria é focada nos lábios e reúne três produtos: o batom MACximal Unnatural Red Head, em vermelho cereja profundo; o Lustreglass Sheer-Shine Roan of Arc, híbrido de

batom e balm em tom ameixa; e o gloss Lipglass Air Damnsel, vermelho ameixa translúcido com partículas douradas. As embalagens colecionáveis ganharam ainda um brasão de espada e coração criado especialmente para a colaboração. Como parte da iniciativa Viva Glam, 100% do valor das vendas é destinado a causas sociais.

#ValeORealce

Make no lugar até o fim

Sabe aquele produto que dá uma segurança a mais quando a maquiagem precisa durar? O Fixador Até Embaixo d'Água virou uma das minhas escolhas para dias quentes, eventos longos ou simplesmente quando quero que a make continue bonita por horas. Ele cria uma película bem leve que ajuda a deixar base, blush e sombras no lugar, mesmo com suor e umidade, mas sem aquela sensação pegajosa na pele. A nova válvula em spray nuvem também deixou a aplicação muito mais confortável e uniforme. Gosto de borrifar depois de finalizar a maquiagem e deixar secar naturalmente. É daqueles produtos que entram na necessária e acabam ficando.



Alimentação também é aliada da pele

Antioxidantes ajudam a reforçar os cuidados com a pele

Com a chegada da primavera e o aumento da exposição ao sol, alimentos ricos em antioxidantes podem contribuir para a saúde da pele. Segundo Roseane Leandra da Rosa, jabuticaba, abobrinha, mamão, morango e cenoura fornecem vitaminas, carotenoides e outros compostos bioativos que ajudam a proteger as células contra o estresse oxidativo. A dica é apostar na variedade e montar pratos coloridos, aproveitando, quando possível, cascas e preparações que preservem os nutrientes. A especialista reforça, porém, que esses alimentos não funcionam como “protetor solar por dentro”: alimentação equilibrada deve estar associada à hidratação, sono, atividade física e fotoproteção.

Frescor inspirado no deserto de sal

O Boticário amplia a linha Zaad com Infinity, novo Eau de Parfum masculino inspirado no Salar de Uyuni, na Bolívia, maior planície de sal do mundo. Criada pelo perfumista Frank Voelkl, a fragrância explora a mineralidade ao combinar a intensidade das madeiras secas com notas salgadas e o frescor cítrico da bergamota. O grande diferencial é o acorde Saltwind, desenvolvido para reproduzir a sensação do vento frio carregado por partículas de sal e acompanhado por um toque de couro. Patchouli, musgo e âmbar completam a composição, que traz uma interpretação fresca e amadeirada da assinatura de Zaad e acompanha a tendência das notas minerais na perfumaria.





/Divulgação

Justiça

MPGO recomenda ação contra lei que prevê auxílio para compra de arma

Ofício foi enviado ao prefeito Sandro Mabel

O Ministério Público de Goiás (MPGO) recomendou ao prefeito de Goiânia, Sandro Mabel, que analise a constitucionalidade de trechos da Lei Municipal nº 11.595/2026, que instituiu o Programa Escudo Feminino. O documento pede que o Executivo adote as providências jurídicas cabíveis, especialmente por meio de ação direta de inconstitucionalidade no Tribunal de Justiça de Goiás (TJ-GO).

O ofício foi encaminhado pelo Núcleo Estadual de Gênero do MPGO em conjunto com a Rede Municipal de Atendimento e Proteção à Mulher de Goiânia. A manifestação questiona principalmente dispositivos relacionados à capacitação em armamento e à aquisição de armas.

Assinado por promotores de Justiça e pela procuradora de Justiça Ivana Farina Navarrete Pena, o documento sustenta que os dispositivos invadem competência privativa da União, violam o devido processo legislativo e o princípio da proporcionalidade.

Segundo os promotores, cabe à União autorizar e fiscalizar a produção e o comércio de material bélico e legislar sobre o tema. O ofício também cita precedentes do Supremo Tribunal Federal (STF) para sustentar que estados e municípios não podem dispor sobre armas e munições.

Outro ponto questionado é o impacto financeiro da legislação. O documento afirma que o artigo 113 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias (ADCT) exige estimativa de impacto orça-

mentário-financeiro para propostas que criem despesas obrigatórias. Segundo o MPGO, a criação de benefícios permanentes sem esse estudo também violaria a Lei de Responsabilidade Fiscal.

RISCO DE LETALIDADE

O ofício argumenta ainda que a autodefesa com armas de fogo não seria um meio eficaz de proteção às mulheres e poderia elevar o risco de morte em situações de violência. O documento cita estudos que indicam aumento de até 85% na possibilidade de óbito quando há uma arma de fogo no ambiente de violência contra a mulher.

Ofício aponta possíveis vícios de constitucionalidade no Programa Escudo Feminino e recomenda questionamento no TJ-GO

Como alternativa, são apontados investimentos em políticas estruturais, como educação, rede de atendimento, assistência social, psicológica e jurídica, grupos reflexivos para agressores e monitoramento de medidas protetivas.

O MPGO e a rede municipal pedem que sejam analisados os artigos 3º, inciso II; 5º, inciso II e parágrafo único; 7º a 22; e 25 e 26 da legislação. O documento afirma que o prefeito tem legitimidade para ajuizar ação direta de inconstitucionalidade perante o Tribunal de Justiça.

A lei foi promulgada pela Câmara Municipal em setembro, após os vereadores derrubarem veto parcial do prefeito em agosto. Entre os benefícios previstos está o reembolso de até R\$ 5 mil para aquisição de arma de fogo como medida subsidiária do Programa Escudo Feminino.

Política

STF forma maioria para manter condenação de Eduardo Bolsonaro



/Lula Marques/ Agência Brasil

/Redação

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) formou maioria para rejeitar recurso e manter a condenação do ex-deputado Eduardo Bolsonaro por tentativa de interferir no julgamento do pai, o ex-presidente Jair Bolsonaro, na chamada trama golpista. O julgamento do recurso ocorre no plenário virtual.

Ex-deputado ficará inelegível por 12 anos

Eduardo foi condenado em junho deste ano a quatro anos e dois meses de prisão, com início do cumprimento da pena em regime semiaberto, pelo crime de coação no curso do processo. Ele também ficará inelegível por 12 anos, até 2038.

O voto do relator, ministro Alexandre de Moraes, foi acompanhado por Flávio Dino e Cármen Lúcia. A

condenação prevê ainda multa de R\$ 162 mil, correspondente a 50 dias-multa.

Ao votar pela condenação, Moraes considerou que existem elementos que comprovam a prática do crime apontado pela Procuradoria-Geral da República (PGR).

Eduardo é acusado de promover, junto ao governo de Donald Trump, nos Estados Unidos, ações destinadas a criar um ambiente de instabilidade e temor, com ameaças e projeção de retaliações estrangeiras contra ministros do STF e o Brasil.

Segundo a PGR, o objetivo das ações era tentar impedir a condenação de Jair Bolsonaro na trama golpista. O ex-presidente foi condenado a mais de 27 anos de prisão e cumpre prisão domiciliar.

Moraes também rejeitou o argumento da defesa de que as manifestações de Eduardo estariam protegidas pela liberdade de expressão e pela imunidade parlamentar. Segundo

o ministro, as ações não tinham relação com a atividade parlamentar e buscavam evitar a condenação do pai.

ACUSAÇÃO

A Procuradoria-Geral da República sustentou que as provas reunidas durante o processo demonstram que Eduardo buscou constranger integrantes do Judiciário para impedir a responsabilização criminal de Jair Bolsonaro.

A acusação apresentou declarações feitas pelo ex-deputado em entrevistas e publicações nas redes sociais, além de mensagens trocadas com o pai que, segundo a PGR, demonstrariam articulações realizadas nos Estados Unidos.

O subprocurador-geral da República Antônio Edílio Magalhães afirmou que o conjunto de provas indicaria a existência da coação. Para a Procuradoria, as condutas tiveram como objetivo colocar interesses da família Bolsonaro acima das normas do devido pro-

cesso legal.

DEFESA

A defesa de Eduardo foi realizada pelo defensor público Esdras dos Santos Carvalho, já que o ex-deputado não indicou advogado. A Defensoria Pública da União (DPU) pediu a absolvição por falta de provas e apontou questões processuais que, segundo o órgão, justificariam a anulação do processo.

Entre os questionamentos está a participação de Alexandre de Moraes no julgamento. A DPU também afirmou que a defesa teria ocorrido sem contato com Eduardo, sem a versão dele sobre os acontecimentos e sem sua orientação.

A Defensoria argumentou ainda que as condutas descritas pela PGR não configurariam crime e que as manifestações estariam protegidas pela liberdade de expressão. Também sustentou que Eduardo não teria poder de decisão sobre atos soberanos do governo dos Estados Unidos.



/Lula Marques/ Agência Brasil

Curiosidade

Por que o mau cheiro volta à roupa?

O mau cheiro após a lavagem pode vir de bactérias nas fibras, que liberam odor com calor e umidade. Evite deixar roupas úmidas no cesto ou na máquina e seque bem as peças.

/Redação

/Reprodução

Educação

Inep divulga cartilha da redação do Enem 2026

Material reúne critérios de correção, exemplos e dicas

Os inscritos no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) 2026 já podem consultar a nova cartilha com orientações para a prova de redação. O material foi disponibilizado nesta sexta-feira (18) pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep).

A publicação reúne recomendações para a preparação dos participantes, explica os critérios utilizados na correção e apresenta exemplos de redações que alcançaram altas pontuações no Enem 2025, acompanhados de comentários pedagógicos dos avaliadores.

Também estão disponíveis versões com orientações específicas para participantes surdos ou com deficiência auditiva, pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) e candidatos com dislexia.

Na prova, os participantes deverão produzir um texto dissertativo-argumentativo de até 30 linhas a partir do tema e dos textos motivadores apresentados. A redação integra o primeiro dia do Enem, que será aplicado nos domingos 8 e 15 de novembro.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A redação será avaliada em cinco competências. Entre elas estão o domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa, a compreensão da proposta,

a utilização de repertório sociocultural relacionado ao tema e a capacidade de selecionar e organizar argumentos para defender um ponto de vista.

Também serão avaliados o uso de mecanismos linguísticos para garantir coesão e encadeamento das ideias e a elaboração de uma proposta de intervenção para o problema abordado, com respeito aos direitos humanos.

Provas ocorrem nos dias 8 e 15 de novembro

A cartilha recomenda a leitura frequente como

forma de ampliar o vocabulário e diversificar o repertório sociocultural. O Inep também alerta para o chamado “repertório de bolso”, formado por referências prontas e memorizadas que são utilizadas de maneira genérica, sem conexão efetiva com o tema proposto.

Cada redação será corrigida por dois avaliadores. Cada um poderá atribuir de zero a 200 pontos em cada uma das cinco competências, totalizando até mil pontos. A nota final será calculada pela média das notas atribuídas pelos dois corretores.

NOTA ZERO

Entre as situações que podem resultar em nota

zero estão fuga ao tema, identificação do candidato fora do espaço destinado a isso, texto predominantemente ou integralmente escrito em língua estrangeira e letra ilegível que impossibilite a leitura por dois avaliadores independentes.

Também podem zerar a redação textos com até sete linhas manuscritas ou até dez linhas no sistema Braille e a inclusão deliberada de trechos desconectados do restante do texto e sem relação com o tema.

Caso o candidato copie partes dos textos apresentados na própria prova ou do caderno de questões, as linhas reproduzidas serão descontadas do total considerado para a redação.

ENEM 2026

O Enem é utilizado para ingresso no ensino superior por meio de programas como o Sistema de Seleção Unificada (Sisu), Programa Universidade para Todos (Prouni) e Fundo de Financiamento Estudantil (Fies). Instituições públicas e privadas também utilizam os resultados em seus processos seletivos.

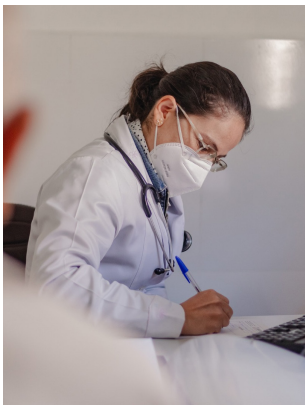
Desde 2025, o exame voltou a permitir a certificação de conclusão do ensino médio para candidatos com pelo menos 18 anos que alcancem as pontuações mínimas exigidas.

Em 2026, o Enem também será utilizado, pela primeira vez, como instrumento de avaliação da qualidade do ensino médio brasileiro.



/Antônio Cruz/Agência Brasil

/Paulo de Tarso



Anápolis reduz fila de avaliação cirúrgica

88% foi a redução da fila de pacientes à espera de avaliação de risco cirúrgico em Anápolis, em menos de dois meses. A demanda caiu de 500 para cerca de 60 pessoas após a adoção de um modelo que integra exames e consulta com cardiologista.

/Regiane Rocha



Palmas restringe bandeiras eleitorais

Palmas proibiu bandeiras móveis de propaganda eleitoral em rotatórias e locais que prejudiquem a segurança no trânsito. Onde permitidas, as peças devem manter seis metros entre si e ser retiradas até as 22h.

RASTREIO DA VERSÃO DIGITAL



PUBLICIDADE LEGAL

(62) 3249-8883 - EDITAIS@GAZETADOESTADO.COM.BR



ASSINADO ELETRONICAMENTE
POR CERTIFICAÇÃO DIGITAL
CONFORME LEI 13.818/2019



VERIFICAÇÃO
ACESSE: VERIFICADOR.ITI.GOV.BR

A ÚNICA TV ABERTA DE NOTÍCIAS DO PAÍS

COM COBERTURA EM

GOIÁS, MINAS GERAIS E ENTORNO DO DF

ALCANCE DE

+30

MILHÕES

DE PESSOAS



TV ATUAL



NEWS

CORTE

MARIA REIS mariareisjornalista6@gmail.com

DOIS TEMPOS

1. Instituto Tanner de Melo (ITAME) - Agendado para novembro de 2026, a inauguração do Instituto TANNER D E Melo (ITAME), uma homenagem a Tanner de Melo, primeiro prefeito eleito de Aparecida de Goiânia. A história de Tanner de Melo nasceu bem antes da criação do Instituto, nasceu a partir do trabalho do político e poeta, na preservação da memória de Aparecida de Goiânia, no seu pequeno museu particular. Tanner reunia documentos, fotografias e relatos sobre a emancipação da cidade. Após sua partida, Maria Elias de Melo manteve viva essa missão, preservando o acervo.

2. Foi desse legado que nasceu o Instituto Tanner de Melo, dedicado a aproximar a população da história aparecidense. O Instituto transforma esse acervo em uma experiência cultural e imersiva, abrigando hologramas, projeções, inteligência artificial e instalações digitais que contam histórias de diferentes gerações, além da exposição permanente, o ITAME conta com biblioteca de empréstimo gratuito, ludoteca, cafeteria e salas multiuso. A proposta é oferecer um ambiente de aprendizado, convivência e conexão com a história de Aparecida, marcado pela memória e pela emoção, e terá entrada gratuita.



LANÇAMENTO DE LINHA DE PERFUME

A gerente do Hotel QS Marista, Erica Perles, prestigiou a atriz Cristiana Oliveira, na noite de apresentação de sua linha de perfumes, durante um fino coquetel, na Óticas Motta, no Setor Marista. A atriz ficou hospedada no hotel na sua passagem por Goiânia



PASTOR CLÁUDIO DUARTE EM GOIÂNIA

Assim que setembro chegar, precisamente na sexta-feira, dia 25 de setembro, o pastor Cláudio Duarte traz a Goiânia a palestra inédita "Fases da Vida", às 20h, no Teatro Rio Vermelho, na sexta-feira, dia 25 de setembro reunindo o público para uma noite de reflexões, aprendizado e muito bom humor. Ingressos disponíveis no site Ingresso Digital: (<https://www.ingressodigital.com>).



NO REGISTRO

Silésia Caixeta, mais o presidente da Jethro International, Renato Freire, Luciana Piretti e Belkiss Lucas (elas de Goiânia), no lançamento do livro 'Diplomacia Feminina - Vozes que Constroem Pontes Humanitárias', de autoria do trio, com a participação de 25 mulheres, todas Diplomatas Civis Jethro. O livro em duas linguas: português e inglês teve sessão de autógrafos, a bordo de um luxuoso navio da MSC Cruises, pelos mares da Europa, durante o Cruzeiro 2026 - Encontro Mundial de Diplomatas Civis da Jetron International, que ocorreu de 04 a 11 de setembro



PABLO VITTAR LANÇA SÉTIMO DISCO

Assim que outubro chegar, precisamente na quinta-feira, dia 1º de outubro, Pablo Vittar lançará seu sétimo disco, o Lost in Lust. A sonoridade do álbum tem como influências a música pop e dance music, além de outras vertentes da música eletrônica. O projeto conta com feats de artistas nacionais e internacionais



MATEUS SOLANO E O FIGURANTE

O ator Mateus Solano desembarcou em Goiás com o espetáculo "O Figurante", sua primeira experiência em um monólogo. A comédia dramática foi apresentada em Anápolis, na quinta-feira, dia 17 de setembro, no Teatro São Francisco, e em Goiânia, na sexta-feira (18) e hoje, sábado (19), às 20h, e amanhã, domingo (20) de setembro, às 18h, no Teatro Goiânia. Os ingressos estão disponíveis no Ingresso Digital



ESPETÁCULO

Whindersson Nunes retorna a Goiás com o espetáculo "Isso Definitivamente Não É Um Culto", que será apresentado em Anápolis, na sexta-feira, 25/ e Goiânia, no sábado (26) e domingo (27) de setembro. A turnê já reuniu mais de 230 mil espectadores e passou por 65 cidades e seis países. No palco, o humorista mistura histórias pessoais, saúde mental, comportamento, espiritualidade e redes sociais com humor inteligente e reflexivo. Os ingressos já estão à venda pelo Ingresso Digital.

Música

Daquele Jeitão ganha novas músicas e mini drama

/Marcel Bianchi



Projeto amplia história iniciada em Cheiro de Culpado com as inéditas Colchonete e Tipo Eu

O projeto Daquele Jeitão ganha dois novos capítulos com o lançamento das músicas Colchonete e Tipo Eu. As faixas ampliam a narrativa iniciada em Cheiro de Culpado e terão as histórias conectadas também em um mini drama de seis episódios.

Faixa foco do novo trabalho, Colchonete apresenta a perspectiva do homem que, após uma traição, fica sozinho e passa a recordar a vida construída ao lado da companheira. A letra contrapõe a estrutura conquistada pelo casal à saudade do período em que tinham menos, mas permaneciam juntos.

Segundo a dupla, a música estava entre as primeiras escolhidas para integrar o projeto. A faixa aborda a saudade e propõe uma reflexão sobre a importân-

cia de valorizar o que realmente importa em uma relação.

Na sequência, Tipo Eu acompanha o recomeço da personagem que descobriu a traição. Com uma abordagem mais leve e bem-humorada, um amigo surge como possibilidade de novo relacionamento e tenta convencê-la de que, caso não encontre alguém "tipo eu", poderia ficar com ele.

O repertório de *Daquele Jeitão* combina romantismo e situações cotidianas em histórias que se conectam. Cheiro de Culpado apresenta a tentativa de esconder uma traição, enquanto Certo Elas retrata de forma bem-humorada a rotina de um homem que faz de tudo para agradar a companheira.

Com uma pegada mais pop, Celular Não Treme aborda a tentativa de fingir que superou um relacionamento durante uma noite de farra. Já Dois Caras Numa Moto utiliza uma metáfora sobre os riscos de se apaixonar sem considerar as consequências.

Como extensão do projeto, a dupla lançará nos próximos dias um mini drama formado por seis episódios curtos e verticais.



/Marcel Bianchi

VITRINE

VOCÊ SABIA?

A fibra pode ajudar quem estiver tentando perder peso.

FEIRA DO ARTESANATO E ARTE POPULAR

Hoje, sábado (19), das 9h às 17h, o Sesc Centro, em Goiânia, realiza no hall de entrada de sua unidade mais uma edição da Feira de Artesanato e Arte Popular, reunindo 12 artesãos e artistas populares de diferentes cidades de Goiás, reunindo trabalhos que valorizam a criatividade, os saberes e as tradições da produção artesanal goiana. Nesta edição estão peças em cerâmica, bijoias, bordados, arte em madeira, couro, papel machê e produtos que dialogam com a cultura popular

e a identidade regional. A entrada é gratuita.

BAZAR DA SOLIDARIEDADE

De 19 a 21 de setembro, será realizada a 24ª edição do Bazar Botichic, promovida pelo Grupo Natureza, em um espaço no Parque Amazônia, Parte da renda com as vendas será revertida para a ONG Terra Livre, que desenvolve projetos voltados à educação e ao desenvolvimento de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade em Aparecida de Goiânia. Outra parcela será destinada ao atendimento de necessidades emergenciais de colaboradores do grupo

CURTA CANEDO

Senador Canedo recebe a décima edição do Festival Nacional de Cin-

ema Curta Canedo entre 21 e 26 de setembro. O evento gratuito reúne mostras, oficinas e apresentações na Estação Cultura, escolas e no Instituto de Previdência dos Servidores Públicos do Município de Senador Canedo (Senaprev), com encerramento na Praça Criativa Central. Mais informações no site: senadorcanedo.go.gov.br

NOVO MURAL

A Vila Cultural Cora Coralina recebe novo mural de sete metros de largura por três de altura, criado pelo artista goiano Diogo Rustoff, que se inspira na cultura alimentar e nos vendedores ambulantes de Goiás, tendo uma vendadora de milho como figura central em uma composição poética, repleta de cenas e personagens que remetem à lógica dos sonhos.

CORA INDICA

CORA FERNANDES corafrnd@gmail.com

Código: Vingança

“EU SÓ QUERO AJUDAR. EU VOU VOLTAR E LIBERTAR TODOS.”

SINOPSE

Em *Código: Vingança*, Cole Reed é um veterano das Forças Especiais e ex-policia de Nova York que, após anos convivendo com traumas do passado, passa a trabalhar como segurança particular. Sua vida muda quando presença o assassinato de seu chefe bilionário e acaba injustamente acusado pelo crime. Foragido e determinado a provar sua inocência, Reed embarca em um navio cargueiro e inicia uma busca pelo verdadeiro responsável. À medida que avança na investigação, porém, descobre estar envolvido em uma perigosa conspiração internacional.

RESENHA

Código: Vingança parte de uma fórmula bastante conhecida do cinema de ação, mas encontra algum frescor ao deslocar boa parte da trama para dentro de um navio cargueiro. Jean-François Richet aproveita corredores estreitos, escadas, contêineres e áreas industriais para criar uma sensação constante de confinamento e perigo. É justamente aí que o longa encontra seus melhores momentos, usando as limitações do espaço para tornar os confrontos mais físicos, violentos e criativos.

Jason Statham ocupa um território muito familiar. Cole Reed é mais um homem treinado, marcado pelo passado e colocado no centro de uma conspiração que exige respostas rápidas e muitos golpes. Ainda assim, o filme tenta ir além da imagem do herói praticamente indestrutível, inserindo traumas e relações pessoais que buscam dar alguma densidade ao personagem. O problema é que Statham continua muito mais convincente na ação do que quando o roteiro exige maior carga emocional. A ação é direta, brutal

e bem aproveitada. Facas, ganchos, machados e praticamente qualquer objeto disponível entram em cena como armas improvisadas. Não há grande preocupação em reinventar o gênero, mas existe cuidado em tornar cada confronto diferente, principalmente pela maneira como o espaço do navio interfere nas fugas e nos combates. A direção também aposta em enquadramentos fechados que aproximam o espectador da violência.

O filme acerta ao não transformar imediatamente a acusação injusta contra Reed no único motor da narrativa. A conspiração internacional que surge aos poucos amplia o conflito, mesmo que o roteiro nunca consiga esconder completamente para onde está caminhando. A previsibilidade existe, mas não compromete tanto a experiência porque *Código: Vingança* parece mais interessado no percurso do que na surpresa.

É no último ato, porém, que essa segurança começa a desaparecer. Depois de construir boas sequências e encontrar um equilíbrio

entre ação e drama, o longa acelera demais a resolução. Algumas cenas poderiam render mais, enquanto o desfecho emocional não possui o mesmo peso do restante da história.

Ainda assim, *Código: Vingança* cumpre bem sua proposta. Não oferece a Jason Statham um personagem muito distante daqueles que ele já interpretou, mas sabe explorar sua principal estrela e encontra na ambientação uma identidade própria. Entre violência, conspirações e um protagonista que resolve quase tudo na força, o resultado é um filme eficiente e divertido, suficientemente diferente para não parecer apenas mais um título genérico de ação.

FICHA TÉCNICA

Título: Código: Vingança
Ano de produção: 2026
Direção: Jean-François Richet
Estreia: 20 de agosto de 2026
Duração: 95 minutos
Classificação: 16 anos
Gêneros: Ação, Policial e Thriller
País de origem: Estados Unidos

RÁPIDAS

Território do Crime estreia em outubro

Estrelado por Jackson Antunes, Thais Lago e Eucir de Souza, *Território do Crime* estreia em 12 de outubro, às 22h30, no Space e na HBO Max. Dirigido por Gustavo Bonafé, o longa acompanha uma policial que investiga operações usadas para favorecer uma milícia, enquanto dois irmãos disputam o controle do crime no norte do Brasil.



Bill Skarsgård entra no elenco de Physint

Bill Skarsgård, intérprete de Pennywise na franquia It, foi anunciado no elenco de *Physint* durante a Tokyo Game Show 2026. O ator se junta a Charlee Fraser, Don Lee e Minami Hamabe no projeto de Hideo Kojima. Concebido como sucessor espiritual de Metal Gear Solid, o jogo terá foco em ação e espionagem.



SUDOKU

3					6	2	4	
		8						5
			1	4				
		9		3				2
	8			2		1		
		1	9				8	
				9				
	9		6					
2				1			3	

CAÇA-PALAVRAS

Encontre as 10 palavras na horizontal, vertical e diagonal, nos dois sentidos. Os nomes aparecem sem acentos.

O	B	T	S	H	Y	L	O	C	K
M	G	U	G	A	E	C	A	X	N
J	J	A	A	M	A	O	N	N	M
U	F	O	I	L	J	U	O	O	A
L	S	L	L	E	C	W	M	F	C
I	R	E	E	T	G	T	E	E	B
E	O	T	D	D	C	M	D	L	E
T	M	O	R	B	K	K	S	I	T
A	E	I	O	T	L	A	E	A	H
J	U	M	C	E	O	J	D	S	S

CORDÉLIA • DESDÊMONA • HAMLET • IAGO • JULIETA • MACBETH • OFÉLIA • OTELO • ROMEU • SHYLOCK

RECEITA

MOUSSE DE LIMÃO COM IOGURTE NATURAL

INGREDIENTES

2 potes de iogurte natural (1 kg)
2 xícaras de chá de leite em pó (200 gramas)
5/6 de xícara de chá de suco de limão puro (200 ml)
2 envelopes de suco de limão (40 gramas)
Raspas de limão a gosto

MODO DE PREPARO

Organize sua bancada e separe todos os ingredientes;
Em uma tigela grande, coloque o iogurte natural e o leite em pó;
Misture com um fouet (batedor de arame) até o leite em pó ficar completamente dissolvido;
Feito isso, entre com o suco de limão puro e misture bem até incorporar o suco à preparação;
Adicione os sachês de



suco de limão para adoçar e ajudar a dar firmeza à mousse. Mexa bem até incorporar completamente;
Transfira a mousse para

um refratário (2 litros) e nivele a superfície com uma colher ou espátula;
Raspe limões sobre a mousse para finalizar e leve

à geladeira por pelo menos 6 horas;
Sirva a mousse de limão bem gelada!
Bom apetite.