



Gazeta do Estado

Domingo
Goiânia, 08 de março de 2026
Ano 20 - Edição 6374

gazetadoestado.com.br gazetadoestado 62 3249-8883

TURISMO

Abertura oficial da Temporada de Pesca 2026 será nesta terça (10)

Temporada vai de março a outubro e inclui competições em rios e lagos do estado, com investimento superior a R\$ 2 milhões PÁGINA 04



LAZER

Anápolis entrega revitalização do Parque Ipiranga com programação aberta ao público



Paulo de Tarso

PÁGINA 03

CULTURA

Festival Internacional de Cinema de Brasília abre inscrições



Beatriz Lefèvre/Gullane

PÁGINA 05



ENTRETENIMENTO

Série live-action de “Eragon” avança em desenvolvimento para o Disney+

Divulgação

Criador da saga, Christopher Paolini afirma que roteiros são trabalhados há cerca de dois anos

A REDAÇÃO - O escritor Christopher Paolini divulgou novas informações sobre a série live-action de “Eragon”, que está em desenvolvimento para o Disney+. Em vídeo publicado nas redes sociais, o autor afirmou que a produção segue avançando nos bastidores e que os roteiros vêm sendo desenvolvidos há aproximadamente dois anos.

“Estamos escrevendo os roteiros há dois anos. Estamos preparando a direção de arte e fazendo todo tipo de coisa para entrarmos de vez em produção”, afirmou Paolini.

A adaptação tem Todd Harthan e Todd Helbing como co-showrunners. Paolini também participa do projeto como roteirista e produtor. A equipe de escrita inclui ainda Kelly



Williamson, conhecida por trabalhos recentes na televisão norte-americana.

Segundo o autor, a equipe trabalhou na construção de um episódio piloto que atendesse às expectativas do estúdio e mantivesse fidelidade à obra original.

“Queríamos encontrar a melhor forma de adap-

tar a história de Eragon e Saphira para a televisão”, explicou.

Apesar do avanço, Paolini ressaltou que o projeto ainda passa por decisões internas dentro do estúdio. “É um processo longo, mas estamos perto de começar a filmar”, disse.

A série adaptará a saga

literária “O Ciclo da Herança”, escrita por Paolini e composta pelos livros “Eragon”, “Eldest”, “Brisingr” e “Herança”. A história acompanha o jovem camponês Eragon, que encontra um misterioso ovo de dragão que dá origem à dragonesa Saphira. A descoberta o transforma em um Cavalei-

ro de Dragões e o coloca no centro de uma luta contra o tirano rei Galbatorix.

A produção será comandada pelo estúdio 20th Television. A história apresenta um universo de fantasia com diferentes povos e criaturas, como elfos e anões, e aborda temas como amizade, dever e destino.

A saga já foi adaptada para o cinema em 2006, no filme “Eragon”. A produção, no entanto, recebeu críticas negativas por alterações no enredo original e pelos efeitos visuais, o que impediu a continuidade da franquia nas telas. A nova série ainda não tem data de estreia definida.

ESPORTE

Revista inglesa aponta seleção brasileira de 1970 como maior time da história

A revista esportiva inglesa FourFourTwo apontou a seleção brasileira campeã da Copa do Mundo de 1970 como o maior time de futebol da história. A escolha faz parte de um ranking elaborado pela publicação com equipes marcantes do esporte.

Segundo a revista, o Brasil de 1970 reuniu alguns dos principais talentos do futebol mundial em um mesmo time. “Pelé estava no auge de sua forma em um time de craques. Ao seu lado no ataque es-

tava Tostão, com Roberto Rivellino e Jairzinho fornecendo munição pelos lados do campo”, destacou a publicação.

O texto também reconhece que a equipe apresentava limitações defensivas, mas ressalta que o conjunto revolucionou a maneira de jogar e interpretar o futebol. “A defesa não era das melhores, sofrendo gols contra todos, exceto a Inglaterra. Mesmo assim, o time ajudou a consolidar a ideia do ‘jogo bonito’, priorizando o ataque criativo”, afirma

a revista.

Entre os momentos lembrados está a final da Copa do Mundo de 1970 contra a Itália, quando o volante Clodoaldo driblou quatro adversários em uma jogada que antecedeu o gol de Carlos Alberto Torres, considerado um dos mais emblemáticos da história das Copas.

A publicação também destaca que o estilo ofensivo da seleção brasileira influenciou gerações posteriores, incluindo o uso de laterais ofensivos e a presença de vários joga-



dores criativos atuando juntos no meio e no ataque.

No ranking elaborado pela revista, o segundo lugar ficou com o Milan que dominou o futebol europeu entre 1987 e 1991. Já o Barcelona comandado por Pep Guardiola, conhecido pelo estilo de jogo ba-

seado no “tiki-taka”, aparece na terceira posição.

A lista também inclui o Santos das décadas de 1950 e 1960, liderado por Pelé, que aparece entre os dez melhores times da história. Segundo a FourFourTwo, a equipe se destacou pela força ofensiva e pelos títulos internacio-

nais conquistados, como os Mundiais de Clubes de 1962 e 1963, vencidos sobre Benfica e Milan.

A revista também mencionou confrontos históricos do Santos contra o Botafogo de Garrincha, descritos como partidas que marcaram época no futebol brasileiro.

Divulgação

Gazeta

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

DIRETOR PRESIDENTE
Adão dos Reis Gonçalves
adao@gazetadoestado.com.br

VICE PRESIDENTE
Nana Gonçalves
nana@gazetadoestado.com.br

COMERCIAL
Tel: (62) 3249-8883
comercial@gazetadoestado.com.br

PUBLICAÇÃO LEGAL
Tel: (62) 3249-8883
editais@gazetadoestado.com.br

REDAÇÃO
redacao@gazetadoestado.com.br

DISTRIBUIÇÃO
go@gazetadoestado.com.br
df@gazetadoestado.com.br

DIAGRAMAÇÃO
GT Designer

DIREÇÃO DE JORNALISMO
Adão Gonçalves
MTB 3719/GO

EDITOR DE REPORTAGEM
Eube Messias
MTB 3720/GO
eube.messias@gazetadoestado.com.br

LAZER

Anápolis entrega revitalização do Parque Ipiranga com programação aberta ao público

Paulo de Tarso

Evento conta com atividades recreativas, serviços sociais e interdições parciais em vias do entorno

A REDAÇÃO - A Prefeitura de Anápolis realiza neste domingo (8), das 8h às 11h30, a entrega da revitalização do Parque Ipiranga. O evento terá programação aberta ao público, com atividades voltadas para toda a família.

Entre as atrações estão recreação infantil, brinquedos infláveis gratuitos e espaços para uso de patinete, patins e bicicletas. Também serão oferecidos serviços de assistência social.

Durante a programação, o projeto Ruas de Lazer realizará mais uma edição no local, com um espaço dedicado à recreação infantil. Entre as atividades estão montanha de escalada, guerra de cotonetes, escorrega, dama e xadrez gigantes, mini-basquete e a inauguração da foot mesa.

Para a realização das atividades, haverá interdição parcial das avenidas Zenaide Roriz e Pinheiro Chagas e da Rua Lobo de Souza Ramos, das 6h às 13h.

No parque também serão oferecidos atendimentos do projeto Elo Itinerante, com atualização e inscrição no Cadastro Único (CadÚnico). A programação inclui ainda distribuição gratuita de mudas e um aulão funcional.



A revitalização do Parque Ipiranga amplia os espaços de lazer e prática esportiva para a popula-

ção. Entre as melhorias estão a instalação de academias ao ar livre, playground inclusivo para

crianças, pet place e a revitalização do espaço destinado a corrida e caminhada, com reforço nas

condições de segurança.

Outra novidade é o retorno do orquidário, que volta a ser administrado

pela prefeitura e passará a funcionar como espaço voltado à educação ambiental.

LITERANEWS

EMI MARTINS

emilemrtins@gmail.com

O livro Casa de raízes e ruínas, publicado pela Editora Galera, dá continuidade à série Irmãs do Sal e coloca Verity Taumas, a caçula da família, no centro de uma narrativa marcada por fantasia, romance e elementos sobrenaturais. A obra é assinada pela escritora Erin A. Craig, autora best-seller do New York Times.

Na história, Verity sempre sonhou em viver aventuras além das terras da família, conhecidas como Salinas. Mesmo após atingir a maioridade, porém, ela permanece protegida na mansão Highmoor, dedicando-se a pintar retratos e paisagens do lugar onde cresceu.

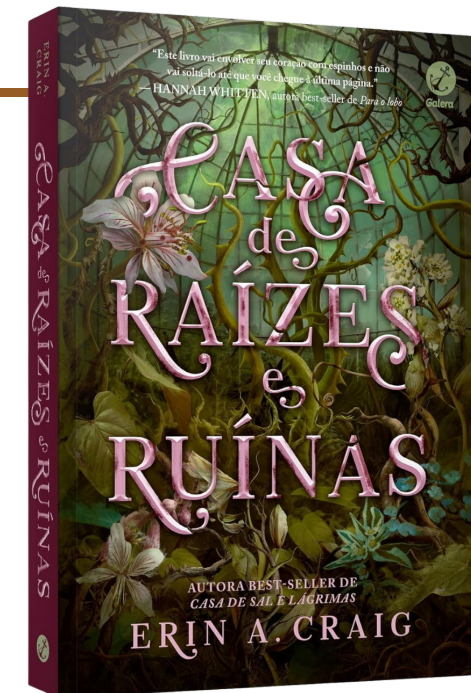
A rotina da jovem muda quando recebe um convite do reino de Florice para pintar o retrato de Alexander Laurent, futuro duque da região. Animada com a oportunidade de conhecer novos lugares e seguir seu talento artístico, Verity aceita a proposta.

Será que Verity conseguirá, enfim, viver o final feliz com o qual tanto sonhou?

Antes da viagem, no entanto, sua irmã mais velha, Camille, revela um segredo guardado há anos: Verity ainda é assombrada por acontecimentos traumáticos do passado e possui a habilidade de ver e

conversar com espíritos.

Apesar do alerta, a jovem decide seguir para Florice. No novo destino, ela se encanta com as paisagens e se aproxima de Alexander, com quem



inicia um romance. Ao mesmo tempo, os mistérios da mansão onde se hospeda e pesadelos recorrentes passam a perturbar suas noites, trazendo à tona forças que podem alterar o rumo de sua história.

TURISMO

Abertura oficial da Temporada de Pesca 2026 será nesta terça (10)

Goiás Turismo

Temporada vai de março a outubro e inclui competições em rios e lagos do estado, com investimento superior a R\$ 2 milhões

REDAÇÃO - A abertura oficial da Temporada de Pesca 2026 em Goiás será realizada nesta terça-feira (10), às 15h, na Praça Cívica, em Goiânia. No estado, o período permitido para a prática da pesca esportiva ocorre entre os meses de março e outubro.

Neste ano, a Goiás Turismo destinará mais de R\$ 2 milhões para a realização de torneios e ações de incentivo à modalidade. Entre as iniciativas estão o Circuito Goiano de Pesca Esportiva e o Gigantes do Araguaia, além de competições voltadas à participação feminina, como o Tucuna Queen e o Rainhas do Araguaia.

A pesca esportiva é considerada um vetor de desenvolvimento econômico e social no estado, ao integrar turismo, geração de renda e preservação ambiental. Em Goiás, vigora a política de "cota zero", que proíbe o transporte de pescado e busca preservar as espécies, contribuindo para a manutenção dos estoques de pei-



xes em rios e lagos.

As competições previstas para este ano ocorrerão em diferentes regiões do estado, incluindo os lagos Paranaíba, Corumbá IV e Serra da Mesa, além do Rio Araguaia.

De acordo com o presidente da Goiás Turismo, Roberto Naves, o incentivo do governo estadual à modalidade "pesque e solte" contribuiu para inserir Goiás no

cenário nacional da pesca esportiva. Segundo ele, os torneios já movimentaram cerca de R\$ 20 milhões na economia dos municípios participantes nos últimos anos.

Goiás figura atualmente entre os três principais destinos de pesca esportiva do país e já atrai praticantes também do mercado internacional. A atividade impulsiona segmentos como

hotelaria, pesqueiros, comércio de embarcações e motores náuticos, gerando emprego e renda nas regiões onde os eventos são realizados.

No ano passado, a Goiás Turismo investiu R\$ 2 milhões na promoção da pesca esportiva no estado, com retorno estimado em aproximadamente R\$ 20 milhões movimentados na economia dos destinos tu-

rísticos envolvidos.

Paralelamente às competições, também são realizadas ações de educação ambiental com estudantes e moradores das cidades participantes. Durante o Circuito Gigantes do Araguaia 2025, por exemplo, foram arrecadadas e doadas 3,96 toneladas de alimentos para famílias em situação de vulnerabilidade, além de palestras de conscientiza-

ção que alcançaram cerca de 720 estudantes no Vale do Araguaia.

CALENDÁRIO DAS COMPETIÇÕES

Circuito Gigantes do Araguaia 2026

1ª etapa – Aruanã – 07/03

2ª etapa – Bandeirantes – 11/04

3ª etapa – Itacaiú – 16/05

Etapa surpresa – 12/09

Etapa final – 10/10

Rainhas do Araguaia 2026

Itacaiú – 20/06

Luiz Alves – 15/08

CIRCUITO GOIANO DE PESCA ESPORTIVA 2026

Quirinópolis – 07/03

Buriti Alegre – 11/04

São Simão – 25/04

Niquelândia (Serra da Mesa) – 23/05

Inaciolândia – 06/06

Uruaçu (Serra da Mesa) – 20/06

Cachoeira Dourada de Goiás – 04/07

Catalão (Serra do Facão) – 08/08

Luizânia – 19/09

Três Ranchos – 31/10

TUCUNA QUEEN

1ª etapa – Catalão – 03/05

2ª etapa – Três Ranchos – 06/09

Balanços e Editais

O Gazeta do Estado está apto e atualizado com as novas exigências da lei para a publicidade legal em jornais (balanços e editais).
Somos o único jornal de grande circulação, que circula em Goiás, Tocantins e Distrito Federal.



62 3249-8883

editais@gazetadoestado.com.br / comercial@gazetadoestado.com.br

Gazeta do Estado

CULTURA

Festival Internacional de Cinema de Brasília abre inscrições

Beatriz Lefèvre/Gullane

Produtora de O Ano em que Meus Pais saíram de Férias será homenageada

REDAÇÃO - Foram abertas as inscrições para as mostras competitivas do Festival Internacional de Cinema de Brasília (Biff, na sigla em inglês para Brasília International Film Festival). Realizado de 29 de abril a 3 de maio de 2026, no Cine Brasília, na capital federal, o festival exibirá produções nacionais e internacionais e terá sessões gratuitas abertas ao público.

Podem participar longas-metragens concluídos em 2025 e 2026, dirigidos por cineastas que estejam até em seu terceiro filme, incluído o que for indicar. As inscrições podem ser feitas pelo site oficial do festival ou pela plataforma FilmFreeway até o dia 20 de março.

A programação terá duas competições principais: a Mostra Competitiva de Longas-Metragens, com cinco filmes selecionados pela curadoria, e o Biff Junior, voltado ao público jovem, com três produções.

Além das exhibições, o festival terá debates e encontros entre profissionais



do audiovisual. Um dos destaques da edição de 2026 será a homenagem à produtora Gullane, responsável por filmes e séries reconhecidos no Brasil e no exterior.

Fundada em 1996 pelos irmãos Caio Gullane e Fabiano Gullane, a produtora soma 58 longas-metragens e 53 séries para televisão e plataformas de streaming.

Em nota, a produtora afirmou que recebe a homenagem como reconhecimento de sua trajetória no

audiovisual brasileiro:

“A Gullane se sente honrada com essa homenagem do Biff, especialmente pela história de colaboração e encontros ao longo dos últimos anos”, informou.

Como parte da homenagem, o festival exibirá três produções do catálogo da produtora: O Ano em que Meus Pais Saíram de Férias (2006), dirigido por Cao Hamburger; Que Horas Ela Volta? (2015), de Anna Muylaert; e a animação Arca

de Noé (2024), dirigida por Sergio Machado e Alois Di Leo e inspirada na obra de Vinicius de Moraes.

A edição de 2026 também contará com parceria com a Mostra Competitiva de Cinema Negro Adelia Sampaio, voltada à valorização de narrativas do cinema negro.

Outra atividade prevista é o Encontro dos Festivais, realizado em parceria com o Fórum dos Festivais, que reunirá realizadores, cura-

dores e representantes de eventos audiovisuais para discutir políticas culturais e estratégias de cooperação entre festivais.

A curadoria do Biff Junior será do ator e influenciador Theo Medon, conhecido entre o público jovem:

“Sempre fui apaixonado por cinema e percebi, ao participar de festivais, o quanto esses encontros são importantes para dar visibilidade a novas histórias”, afirmou.

O festival também terá ações de acessibilidade em parceria com o estúdio AllDub, responsável por serviços de tradução e legendagem. Segundo a CEO da empresa, Ana Motta, a iniciativa busca ampliar o acesso do público às atividades culturais.

“Contribuir para que essa experiência seja cada vez mais acessível é reafirmar nosso compromisso de que a cultura deve ser vivida por todos”, disse.



CORA FERNANDES
corafrnd@gmail.com

“**PRECISAM ACHAR QUE VAI FICAR TUDO BEM.**”

CINEMA

QUE ISSO, UM FILME?

O MUNDO DEPOIS DE NÓS

Durante um fim de semana em uma casa de luxo, uma família tem a viagem interrompida por um apagão e pela chegada de dois desconhecidos que afirmam ser os donos do local. Com a notícia de um possível ataque cibernético em larga escala, os grupos precisam conviver e enfrentar juntos uma ameaça invisível que coloca todos em perigo.

CORA INDICA

“O Mundo Depois de Nós” parte de uma premissa interessante sobre um possível colapso global visto a partir do cotidiano de duas famílias isoladas em uma casa de luxo, mas acaba desperdiçando parte de seu potencial. Sam Esmail constrói uma atmosfera de mistério com acontecimentos estranhos e perturbadores que mantêm o

espectador curioso, mas o roteiro abre muitas frentes narrativas sem aprofundá-las. Mesmo com alguns excessos de estilo na direção, o filme se sustenta principalmente pelas atuações sólidas de Julia Roberts, Mahershala Ali e Ethan Hawke, que dão peso humano à história. No fim, a produção funciona mais como um suspense intrigante do que como uma reflexão plenamente desenvolvida sobre o colapso social que tenta retratar.

FICHA TÉCNICA

Título: O Mundo Depois de Nós
Ano de produção: 2023
Direção: Sam Esmail
Estreia: 8 de dezembro de 2022
Duração: 139 minutos
Classificação: 16 anos
Gênero: drama, mistério, thriller
País de origem: Estados Unidos



A ÚNICA TV ABERTA DE NOTÍCIAS DO PAÍS

COM COBERTURA EM

GOIÁS, MINAS GERAIS E ENTORNO DO DF

ALCANCE DE

+30
MILHÕES
DE PESSOAS



TV ATUAL



NEWS

CORTE



MARIA REIS
mariareisjornalista6@gmail.com

DOIS TEMPOS

1. Aberta agenda de atividades gratuitas 2026 - O Governo de Goiás, por meio da Escola de Artes Visuais (EAV), vinculada à Secretaria de Estado da Cultura (Secult Goiás), abre a agenda de atividades gratuitas 2026, na segunda-feira, dia 09 de março, com a oficina “Máscaras – Papietagem e Caracterização”, conduzida por Amábil Nascete, das 18h às 21h. Na sequência, a fotógrafa e professora Cidinha Torres conduzirá a oficina de Fotografia com Celular, nos dias 13 e 14 de março (sexta e sábado).

2. Já a segunda etapa do Clube de Desenho, mediado por Nicolle Faria, será às terças-feiras, com encontros semanais a partir de quarta-feira, dia 18 de março. As inscrições para cada atividade devem ser feitas após a abertura de vagas em postagem individual no Instagram @octomarques.secultgoias. Os interessados devem enviar e-mail para ccom@goias.gov.br, informando nome completo, nome da atividade de interesse, e-mail e telefone.

Divulgação



ANIVERSARIANTE DE HOJE

Neste domingo, dia 08 de março, a advogada tributária, Silesia Caixeta recebe duplos cumprimentos: Pelo Dia das Mulheres e em especial, por ela completar mais um ano de vida. Desejamos bênçãos, saúde e sucesso absoluto neste novo ciclo! Parabéns, em dose dupla!

Divulgação



ATUAN- TES

Rosiane Dias, Fabiana Dias, Mara Suassuna, Denise Rabelo e Elaine Dias Ribeiro, atuantes no lançamento do Programa Saudavelmente de Bem Estar Corporativ, na Casa Legado da My Broker, um espaço a serviço de Programas de Bem Estar Corporativo que visa atender as exigências da Norma NR01

Divulgação



PROTAGONISMO FEMININO NO AGRONEGÓCIO

No sábado, 28 de fevereiro, a empresária Eliana Turchetti, esteve no Encontro Rainhas Internacionais do Agro, realizado na Agropecuaria Estancia Tamburil, em Bela Vista de Goiás, ocasião em que a primeira-dama e coordenadora do Goiás Social, Gracinha Caiado, foi homenageado com o título de Embaixadora das Rainhas do Agro

Divulgação



ATUANTES

Rosiane Dias, Fabiana Dias, Mara Suassuna, Denise Rabelo e Elaine Dias Ribeiro, atuantes no lançamento do Programa Saudavelmente de Bem Estar Corporativ, na Casa Legado da My Broker, um espaço a serviço de Programas de Bem Estar Corporativo que visa atender as exigências da Norma NR01

Divulgação



PRATELEIRA

A escritora Maria Victoria de Oliveira marca sua estreia com o lançamento do livro Campo Formoso, publicado pela Editora Lacre, retratando a saga familiar ambientada no interior do Brasil. Antes de sua estreia no mercado literário, a escritora participou de oficinas literárias e dedicava-se a carreira como chef de cozinha. A obra apresenta um romance que atravessa gerações e celebra a complexidade dos vínculos familiares. O livro já está disponível nas principais livrarias

Divulgação



HAPPY HOUR NATALICIO

Frederico Abreu, o ucraniano Sanches Uncommon e Junior Moraes estavam entre os convidados do animado happy hour em comemoração ao aniversário de Nelson Mendes, na sua residência. Os convidados aproveitaram a noite em clima de energia e boa companhia

VITRINE

VOCÊ SABIA?

O excesso de exposição solar na praia prejudica o cabelo.

TEATRO INFANTIL

Hoje, domingo, dia 08, às 16h, a peça teatral gratuita do Domingos Animados será em homenagem ao mês das Mulheres com o espetáculo “A Menina que Aprendeu a Voar”. Uma história sobre uma menina curiosa que vive num vilarejo onde todos dizem que

meninos podem fazer coisas grandes. Ela sonha em voar como um pássaro e, com a ajuda de amigas e mulheres da comunidade, inventoras, costureiras e agricultoras, constrói uma asa e chega ao céu. A atividade promete agradar toda a família.

EXPOSIÇÃO

O Coletivo Aruá abriu no Museu de Arte de Goiânia, a exposição individual “Raízes Encontradas em Goiás”, da talentosa Helena Vasconcelos, com curadoria de Sandro Torres e produção executiva de

Laila Santoro. Com olhar sensível, a artista traduz em obras a força simbólica e cultural do nosso Estado. A mostra é um mergulho poético pelas memórias, territórios e sentimentos de pertencimento que moldam a identidade goiana. O projeto conta com apoio da Prefeitura de Goiânia.

TRIBUTO NO CIRCO

Amanhã, segunda-feira, dia 09 de março, às 20h, no Reder Circus, será apresentado o espetáculo Whitney Forever, pela primeira vez em Goiânia. A apresentação presta um

emocionante tributo à inesquecível Whitney Houston, com performance estrelada por Thalita Pertuzatti — prometendo uma noite única e inesquecível.

PATO SOM

O projeto PatoSom leva a força da percussão aos câmpus do Instituto Federal Goiano, com apresentações gratuitas após passar por Trindade, Ipameri e Morrinhos. As próximas datas são: Hidrolândia, amanhã, segunda-feira (09/03), às 9h e em Urutai, na sexta-feira (13/03), às 8h.

GASTRONOMIA

WAFFLE DE CHOCOLATE



INGREDIENTES

- 1 ovo
- 1 xícara de chá de leite (240 ml)
- 1 xícara de chá de farinha de trigo (120 gramas)
- 1 e 1/2 colher de sopa de açúcar (20 gramas)
- 1/2 xícara de chá de achocolatado (45 gramas)
- 1 colher de sopa de fermento
- 1 colher de sopa de margarina derretida (15 gramas)

MODO DE PREPARO

Vamos começar! Reúna os ingredientes e organize sua bancada para facilitar os processos;
Em uma tigela, quebre o ovo e bata com um garfo rapidamente;
Agora, acrescente o açúcar e misture bem novamente.

Entre com a margarina derretida, mexendo bem para que tudo se incorpore;
Por último, acrescente o achocolatado e misture tudo muito bem mais uma vez;
Feito isso, adicione a farinha de trigo e o leite alternadamente, até terminar com ambos ingredientes;
Agora é só despejar o fermento, mexendo levemente até misturar bem;
Com a massa no ponto, ou seja, um pouco mais consistente (se ficar líquida, vai escorrer demais), coloque porções na máquina de waffle;
Feche e aguarde ficarem bem assadinhos e levemente crocantes;
E está pronto! Sirva no seu café da manhã ou lanche da tarde com as combinações de sua preferência.

RESUMO DE NOVELAS

TRÊS GRAÇAS / 09 MAR / Segunda-feira

■ Arminda disfarça quando Paulinho lhe pergunta sobre a Casa de Farinha. Kasper revela a Stéphane que existe uma maldição acerca da escultura das Três Graças. Bagdá não conta a Lucélia sobre seu acordo com Kasper. Jairo pergunta a Arminda qual seria o interesse de Rogério em roubar uma escultura que já era dele. Leonardo flagra Viviane no bar com Angélico. Paulinho decide convocar Ferette para depor sobre a denúncia de Arminda. Gerluce avisa a Paulinho que irá depor na delegacia sobre o que sabe da fabricação de remédios falsos. Ferette fica irritado ao saber que Lorena virou garçonne de um bar. Paulinho indaga Ferette sobre a Casa de Farinha.

TRÊS GRAÇAS / 10 MAR / Terça-feira

■ Paulinho, Juquinha e Jairo tentam driblar o cinismo de Ferette. Gerluce revela a Zenilda que foi ela quem planejou o roubo das Três Graças. Júnior desconfia de que Kasper e Bagdá possam estar mancomunados. Bagdá expulsa Lucélia de sua casa. Vandilson se coloca à disposição de Lucélia. Paulinho entrega uma intimação a Gerluce para depor sobre o sumiço das Três Graças. Júnior pergunta a Kasper se ele mandou Bagdá no ferro-velho atrás das Três Graças. Gerluce chega à delegacia para depor.

CORAÇÃO ACELERADO / 09 MAR / Segunda-feira

■ João Raul propõe adiantar o casamento com Agrado. Passam-se algumas semanas. João Raul vê Agrado vestida de noiva, sem querer. Janete tem um mau pressentimento. Talita se esconde para flagrar os movimentos de Agrado e João Raul. Laurinha descobre que Esteban é o Benedito Boaventura. Naiane se desespera ao ver a foto de Agrado vestida de noiva. Agrado encontra Leandro no aeroporto, e é flagrada com o rapaz. Janete e suas amigas comemoram o sucesso das Marias do Caturama. João Raul sente ciúmes de Agrado com Leandro. Palhares convence Janete a cantar em seu programa, e Alaorzinho ouve. Naiane procura Ronei para falar de João Raul.

CORAÇÃO ACELERADO / 10 MAR / Terça-feira

■ Naiane, Ronei e Talita armam contra Agrado, eles reconhecem Leandro. Naiane descobre a ligação de Leandro com o grupo empresarial de sua família. João Raul conversa com Walmir. Aconselhada por Zuzu, Janete decide dar uma chance ao romance com Palhares. Zeca contrata Eduarda para uma temporada de apresentações em seu bar. Cinara reage com despeito à união de Marcela e Alaor. Alaorzinho desconfia quando Zilá e Naiane concluem que Leandro e Agrado estão tramando contra sua família. João Raul confronta Agrado sobre sua ligação com Leandro.

ÊTA MUNDO MELHOR / 09 MAR / Segunda-feira

■ Ernesto despista Candinho sobre a vida de Sandra. Lourival se preocupa com a confirmação da gravidez de Dita. Haydée percebe que Candinho não está feliz com o casamento com Zulma. No sítio, Maroca e Aladim se divertem com sua nova família. Rosalinda envia um presente a Cune-gundes, que se emociona. Candinho pede que Lúcio cuide de Dita, Joaquim e Manoela. Zenaide nota a aproximação entre Haydée e Jasmin. Ernesto afirma a Sandra que confessará seus crimes e contará a todos que ela está viva. Zulma tenta extorquir Lauro e Tobias pela adoção de Felícia. Celso revela a Estela que sempre soube que Samir era filho de Candinho. As crianças fogem da Casa dos Anjos para gravar uma música com Dita e Candinho. Sandra envenena Ernesto.

ÊTA MUNDO MELHOR / 10 MAR / Terça-feira

■ Sandra pede perdão a Ernesto, enquanto o observa desfalecer. Zulma afirma que seu casamento com Candinho será imediato. Ernesto consegue pedir ajuda ao delegado. Sandra acredita que tenha tirado a vida de Ernesto, e desabafa com Olga. Lourival se oferece para casar com Dita e criar seu bebê. Túlio e Estela socorrem Ernesto no hospital. Manoela conta para Dita que irá se formar como atriz de teatro. Celso confessa a Asdrúbal que sabia da identidade de Samir. Sandra se desespera ao saber que Ernesto está vivo. Ernesto garante a Estela que confessará todos os seus crimes. Lourival se declara para Dita. Chega o dia do casamento de Candinho e Zulma.

ATENÇÃO GESTOR

LEI Nº 14.230/2021

PUBLICAÇÕES OBRIGATÓRIAS

A negativa de publicidade dos atos oficiais constitui ato de IMPROBIDADE ADMINISTRATIVA.

É obrigatório a publicação das matérias legais e atos oficiais que envolvem processos licitatórios em Diários Oficiais e em JORNAIS DIÁRIOS DE GRANDE CIRCULAÇÃO.

Gazeta do Estado

INDEPENDÊNCIA É TUDO!

Gazeta do Estado

Somos Imprensa
Somos Digital
Somos Conteúdo

prefeitura de Goiânia promove o Café Sinfônico