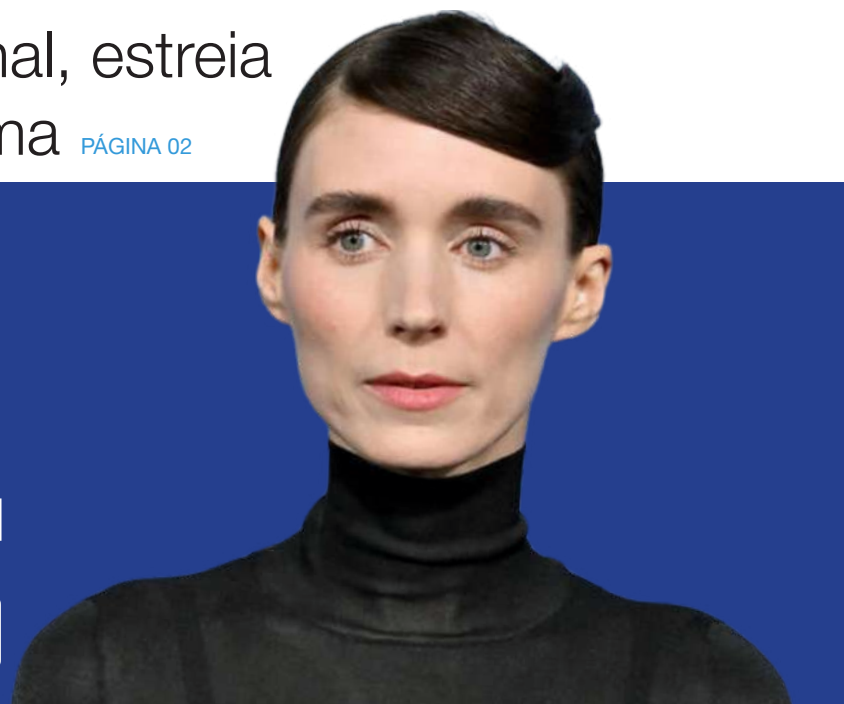




“A Cozinha”, filme Max Original, estreia em 17 de janeiro na plataforma **PÁGINA 02**



# Gazeta do Estado

Domingo

Goiânia, 12 de janeiro de 2025

Ano 20 - Edição 5954

gazetadoestado.com.br

gazetadoestado

62 3249-8883

## ECONOMIA

# Receita alerta para golpes com taxa falsa sobre Pix

PÁGINA 05

Divulgação



## AGRICULTURA

### Lei que protege o pequi é sancionada pelo Governo Federal

Divulgação



PÁGINA 04

## MEIO AMBIENTE

### Documentário “Um Parque Para Viver” estreia dia 15

Divulgação



PÁGINA 03

## TEMPO HOJE

Brasília



Máxima 28°C Mínima 19°C  
Tendência Estável

Goiânia



Máxima 32°C Mínima 22°C  
Tendência Estável

Palmas



Máxima 32°C Mínima 23°C  
Tendência Estável



## ENTRETENIMENTO

# “A Cozinha”, filme Max Original, estreia em 17 de janeiro na plataforma

**Longa dirigido por Alonso Ruizpalacios é protagonizado por Rooney Mara e Raúl Briones e explora os desafios de imigrantes nos EUA**

A REDAÇÃO - A Max confirmou a estreia de “A Cozinha”, novo filme Max Original, para o dia 17 de janeiro. A produção mexicana, dirigida por Alonso Ruizpalacios (Güeros, Museo), foi destaque em festivais, recebendo o Prêmio do Público no Festival Internacional de Cinema de Morelia e menção especial de Melhor Filme Latino-Americano no Festival de Mar del Plata.

Estrelado por Rooney Mara, duas vezes indicada ao Oscar, e pelo mexica-

no Raúl Briones, vencedor do prêmio Ariel, o longa acompanha o drama de Pedro, um jovem chef mexicano, e Julia, uma garçonete americana, enquanto o sumiço de dinheiro em um restaurante de Manhattan desencadeia suspeitas, tensão e uma revelação inesperada.

Inspirado na peça de Arnold Wesker, o filme reflete sobre os desafios dos imigrantes e os conflitos enfrentados na busca pelo sonho americano. “A Cozinha” tem 139 minutos de duração e será disponibilizado exclusivamente na plataforma da Max. Leia a sinopse abaixo:

“No coração do estômago de uma das cozinhas mais movimentadas de Nova York, turistas, pratos e ambições preocupam os funcionários de um restaurante na Times



Divulgação

Square. A Cozinha se passa numa sexta-feira em horário de serviço de almoço no The Grill. São milhares de clientes para atender, pratos a preparar e, ainda assim, um dinheiro sumiu do caixa. Majoritariamente composto por imigrantes ilegais, todos os cozinheiros são então questionados e Pedro (Raúl Briones Carmona) é o principal suspeito. O jovem mexicano encenqueiro sonha com outro futuro para si e tinha o apoio e a ajuda de seu chefe para conseguir os papéis da legalização. Tudo muda quando Pedro torna-se o acusado do roubo do caixa e Julia (Rooney Mara), a garçonete americana por quem está apaixonado, revela-o algo chocante. Ele perde a cabeça e toda a linha de produção sofrerá as consequências de seus atos.”

## ESPORTE

# F1: Wolff reforça críticas ao desfecho do GP de Abu Dhabi 2021: “Inédito”

Toto Wolff voltou a comentar o polêmico desfecho do GP de Abu Dhabi 2021, afirmando que, em nenhuma circunstância, Lewis Hamilton deveria ter perdido o título mundial de Fórmula 1. A decisão de Michael Masi, então diretor de provas, foi amplamente criticada pelo chefe da Mercedes, que classificou a interpretação das regras como um momento “inédito” na história do esporte.

A corrida em Yas Marina ficou marcada pelo duelo entre Hamilton e Max Verstappen, decidido na última volta após uma controversa aplicação das regras sob o safety car. Para Wolff, o desfecho ignorou os protocolos estabelecidos.

“A interpretação estrita



Divulgação

das regras é que você precisa permitir que os carros atrasados recuperem a volta e se juntem ao final

do pelotão”, afirmou Wolff no podcast Armchair Experts with Dax Shepard.

“Então, primeira op-

ção: vencemos o campeonato – é claro, porque não há voltas suficientes e a corrida termina sob o safe-

ty car. A segunda versão é: depois que os carros recuperam a volta, é necessário mais uma volta antes da bandeira verde. Nós vencemos o campeonato.”

“A terceira, que era mais fora da regra, mas compreensível, seria dar uma última volta em bandeira verde, e então Lewis teria vencido, porque havia alguns carros no meio, [mesmo que] isso não estivesse nas regras.”

“Cinco voltas para o fim, éramos campeões do mundo. Não havia cenário em que isso não acontecesse... até que alguém [Masi] decidiu que o campeonato deveria terminar com uma volta – e permitir a ultrapassagem daqueles carros no meio foi algo inédito.”

O desfecho gerou a fa-

mosa mensagem de rádio de Wolff para Masi: “Não, Michael, não! Isso não está certo!” – em resposta à decisão de reiniciar a corrida com apenas uma volta restante, sem carros entre Hamilton e Verstappen.

Para Wolff, a decisão de Masi representou uma mudança que “não estava no livro de regras”.

O chefe da Mercedes ainda comparou o ocorrido a outros esportes de alto nível. “Provavelmente em muitos esportes”, disse ao ser questionado se este foi o momento mais controverso da Fórmula 1. “Porque era tão claro que o árbitro decidiu fazer algo que não estava no livro de regras, nem mesmo uma questão de interpretação, mas simplesmente fora das regras.”

# Gazeta

Alameda do Contorno, 1508, Qd. 37, Lt. 05,  
Santo Antônio, CEP: 74.853-120, Goiânia-GO

**DIRETOR PRESIDENTE**  
Adão dos Reis Gonçalves  
adao@gazetadoestado.com.br

**VICE PRESIDENTE**  
Nana Gonçalves  
nana@gazetadoestado.com.br

**COMERCIAL**  
Tel: (62) 3249-8883  
comercial@gazetadoestado.com.br

**PUBLICAÇÃO LEGAL**  
Tel: (62) 3249-8883  
editais@gazetadoestado.com.br

**REDAÇÃO**  
redacao@gazetadoestado.com.br

**DISTRIBUIÇÃO**  
go@gazetadoestado.com.br  
df@gazetadoestado.com.br

**DIAGRAMAÇÃO**  
GT Designer

**DIREÇÃO DE JORNALISMO**  
Adão Gonçalves  
MTB 3719/GO

**EDITOR DE REPORTAGEM**  
Eube Messias  
MTB 3720/GO  
eube.messias@gazetadoestado.com.br



## MEIO AMBIENTE

# Documentário “Um Parque Para Viver” estreia dia 15

O diretor adianta que o documentário combina paisagens com histórias sobre a fauna, flora e hidrografia da região

A REDAÇÃO - A primeira exibição do documentário “Um Parque Para Viver”, que faz um passeio por oito unidades de conservação administradas pela Secretaria de Estado de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável de Goiás (Semad), está marcada para o dia 15 de janeiro.

O filme é dirigido por Diogo Diniz Garcia Gomes e foi produzido entre fevereiro e agosto de 2024. A sessão inaugural será às 20 horas, no Teatro Sesc (rua 15, nº 268, no Centro de Goiânia), com entrada gratuita.

As unidades de conservação do Governo de



Divulgação

Goiás escolhidas para servir de locação para as filmagens são os parques estaduais da Mata Atlântica (Pema), da Serra de Caldas Novas (Pescan), do Araguaia (PEA), de Terra Ronca (Peter), Águas do Paraíso (Peap), dos Pireneus (PEP), da Serra Dourada (Pesd) e Altamiro de

Moura Pacheco (Peamp). A lista tem ainda uma UC municipal, a “Refúgio de Vida Silvestre Serra da Fortaleza e Serra das Antenas em Quirinópolis”.

### UM PARQUE PARA VIVER

O diretor adianta que o documentário combi-

na paisagens com histórias sobre a fauna, flora e hidrografia da região. Há depoimentos de especialistas em meio ambiente, cineastas, publicitários, fotógrafos e apaixonados pela natureza.

O filme também explica o que são as unidades de conservação, como são

classificadas (em áreas de proteção integral ou uso sustentável) e a importância delas para pesquisa e preservação da biodiversidade.

“Um parque Para Viver” foi produzido com recursos do Programa Goyazes, do Governo de Goiás. Nele apare-

cem espécies como onça-pintada, onça-preta, veados, cachorro-vinagre, onça-parda, jacarés, botos, aves do Araguaia, mutuns, tatu-canastra, micos e macacos. Toda filmagem nos parques foi acompanhada pelos gestores da Semad.

Cópias do filme serão distribuídas em pendrive para as unidades de conservação estaduais, para a Secretaria de Estado de Cultura, para a Semad e para bibliotecas estaduais. Outras serão entregues para escolas da rede pública.

O objetivo da Semad é promover sessões públicas e gratuitas de exibição para as comunidades que vivem no entorno dos parques.

A obra será inicialmente inscrita em festivais de cinema. Avalia-se também qual será a melhor forma de disponibilizá-lo para emissoras de TV e plataformas de streaming.

## LITERANEWS

EMI MARTINS  
emilemrtins@gmail.com

### NAS TELAS, NOS PALCOS E NAS PÁGINAS

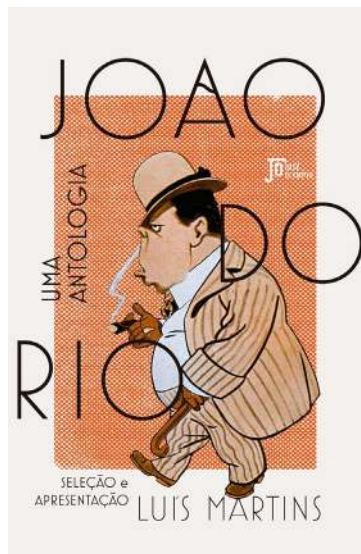
Seja num papel dramático ou pelas suas conhecidas personagens

cômicas — ou ainda pelos seus memes, que conquistaram a nova geração —, Fernanda Torres é motivo de orgulho para todos os brasileiros. O Globo de Ouro, que pela primeira vez premia uma atriz brasileira, é apenas uma confirmação do que nós já sabemos por sua presença nas telas, nos palcos e também nas páginas. O que talvez você não saiba é que, além de seu talento como atriz, Fernanda se destaca como uma das vozes mais originais da literatura brasileira contemporânea, com obras aclamadas como Fim, Sete anos e A glória e seu cortejo de horrores.



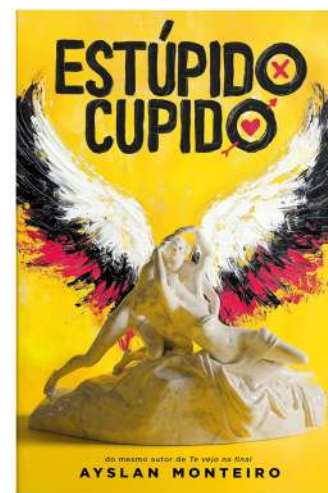
### ANTOLOGIA HISTÓRICA DE JOÃO DO RIO RETORNA COM NOVA CAPA

Nesta seleção, pode-se encontrar o gênio boêmio de João do Rio, de olhos aguçados e caneta afiada. Tal qual uma máquina do tempo, esta antologia, agora com capa nova, nos transporta para o início do século passado e nos faz entender como João do Rio conseguiu a proeza de ser eleito imortal da Academia Brasileira de Letras aos 29 anos. Nas palavras de Luís Martins: “Na história da crônica brasileira há um período anterior - e um posterior a João do Rio”.



### UMA HISTÓRIA SOBRE O AMOR

Estúpido Cupido, a nova comédia romântica de Ayslan Monteiro, está em pré-venda pela Harlequin Brasil. Como grande fã da obra, deixo o alerta: você vai rir e se apaixonar por essa história recheada de humor ácido e uma boa dose de fantasia, onde mitos gregos se misturam ao mundo contemporâneo. Na trama, Theo, o Deus do Amor (ou Cupido, como preferir), vive uma maldição que o impede de ser feliz no amor. Ele pode criar casais perfeitos, mas nunca viver um. Quando seu próprio coração está em jogo, ele se vê preso a um dilema que pode mudar tudo...



## LITERAINDICA | 5 MOTIVOS PARA MERGULHAR NA TRILOGIA ERA UMA VEZ UM CORAÇÃO PARTIDO

O aguardado box da trilogia Era Uma Vez Um Coração Partido, de Stephanie Garber, chegou para encantar os fãs de romantasia. Se você ainda não conhece essa história, aqui estão 5 motivos para se apaixonar:

### 1. Universo mágico de Caraval

A trama se passa no mesmo mundo fascinante da série Caraval, repleto de mistérios, magia e cenários de tirar o fôlego.

### 2. Personagens cativantes

Conheça Evangeline Raposa, uma heroína romântica e determinada; Jacks, o Príncipe de Copas, um vilão irresistivelmente sarcástico; e Apollo, o príncipe herdeiro disposto a tudo por amor.

### 3. Romantasia impecável

Com um toque de magia, os protagonistas enfrentam maldições e desafios em uma jornada onde o amor floresce em meio ao perigo e à superação.

### 4. Reviravoltas de tirar o fôlego

Cada volume surpreende com reviravoltas inesperadas, garantindo uma leitura envolvente e cheia de emoção.

### 5. Saga completa

Com o box, você pode maratonar os três livros sem pausas, descobrindo tudo sobre esses personagens inesquecíveis de uma só vez.



## AGRICULTURA

# Lei que protege o pequi é sancionada pelo Governo Federal

**Emater Goiás tem papel fundamental na preservação e conservação do pequi**

A REDAÇÃO - O Governo Federal sancionou a Lei 1970/2019, que visa promover a produção sustentável de frutos típicos do Cerrado. Em Goiás, a Emater tem um papel fundamental na preservação e conservação do pequi, por meio de pesquisa, lançamento de novas variedades e reprodução de mudas.

“O tema da nova lei que estimula a produção do pequi e demais frutos do Cerrado, já era uma preocupação em Goiás há mais de 25 anos”, destaca o presidente da Emater Goiás, Rafael Gouveia. Além da pesquisa, o órgão tem o maior banco de germoplasma de pequi do mundo, que reúne mais de 1.600 pequizeiros

de centenas de variedades.

Outra iniciativa da Emater para preservar o fruto é a disponibilização de material genético de qualidade para viveiristas para reprodução de mudas para atender o mercado, ampliando o acesso a toda a comunidade.

“Na nossa Estação Experimental Nativas do Cerrado são produzidas mudas de espécies do bioma como mangaba, jenipapo, cagaita, guapeva, graviola, baru e murici, a preços acessíveis, com o objetivo de preservar a biodiversidade do Cerrado goiano, garantindo o desenvolvimento sustentável e o equilíbrio ecológico”, lembra o presidente.

A nova legislação também estabelece medidas de proteção ao bioma, proibindo a derrubada predatória de pequizeiros e incentivando o cultivo de mudas dessas espécies, garantindo um futu-

ro mais sustentável para a região e seus produtores.

A lei propõe um novo modelo para o manejo dos frutos do Cerrado, com foco na preservação e uso sustentável. A partir da sua publicação, fica proibida a derrubada predatória de pequizeiros, uma ação que visa combater a destruição do bioma. Além disso, a legislação cria um ambiente favorável para o plantio de mudas nativas, especialmente de pequi, e o incentivo a práticas agrícolas que equilibram a preservação ambiental com o desenvolvimento econômico.

Marcos Alves, gerente da Estação Experimental de Nativas do Cerrado da Emater Goiás, comentou sobre a importância da lei. “Essa lei vem de encontro aos anseios dos agricultores familiares, uma vez que estimulará o cultivo de frutos do Cerrado, como mangaba,



Divulgação

cagaita, bacupari, araticum, cajuzinho-do-Cerrado, murici, baru, entre outros, em especial o pequi, nas diversas formas (polpa e fruto in-natura), que são comercializados nas feiras e bancas de negócios (CEASAs), além de dar mais eficiência na preservação do meio ambiente”, afirma.

Outra iniciativa da Emater na preservação do pequi em Goiás foi o lançamento de novas variedades. Em parceria com a Embrapa Cerrados, a instituição lançou, em 2022,

seis novas variedades de pequi, sendo três com espinhos e três sem espinhos. A instituição também tem atuado no apoio a viveiristas e produtores, fornecendo material genético de qualidade e orientações técnicas para o cultivo sustentável, garantindo a reprodução de mudas para atender o mercado e ampliando o acesso de toda a comunidade ao fruto.

Os frutos do Cerrado têm um impacto profundo na cultura e na economia local. O pequi, o baru

e outros não são apenas consumidos em pratos típicos, mas também se transformam em fontes de renda para milhares de produtores que os utilizam como matéria-prima. Os frutos podem ser processados e transformados em óleos, polpas ou cosméticos, ganhando cada vez mais espaço no mercado, impulsionando a economia de produtores locais.

Outro ponto importante da lei é estimular a criação de políticas públicas que fomentem o manejo sustentável. A lei prevê ainda a promoção de eventos culturais e o uso de selos de qualidade para valorizar os produtos locais, gerando visibilidade e ampliando o mercado para os produtores do Cerrado. A ideia é incentivar práticas que respeitem o meio ambiente e, ao mesmo tempo, aumentem o valor agregado desses produtos no mercado.

**ATENÇÃO GESTOR**

LEI Nº 14.230/2021

**PUBLICAÇÕES OBRIGATÓRIAS**

A negativa de publicidade dos atos oficiais constitui ato de **IMPROBIDADE ADMINISTRATIVA**



É obrigatório a publicação das matérias legais e atos oficiais que envolvem processos licitatórios em Diários Oficiais e em **JORNAIS DIÁRIOS DE GRANDE CIRCULAÇÃO**

**Gazeta**  
do Estado

**abra**  
legal

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA  
DAS AGÊNCIAS E VEÍCULOS  
ESPECIALIZADOS EM  
PUBLICIDADE LEGAL





ECONOMIA

# Receita alerta para golpes com taxa falsa sobre Pix

Divulgação

Fisco reitera que cobrança de impostos não existe e é inconstitucional

A REDAÇÃO - A Receita Federal emitiu um alerta sobre fraudes cometidas contra pessoas que acreditam na notícia falsa de que o governo introduzirá um imposto sobre o Pix. Segundo denúncias recebidas pelo Fisco, criminosos estão usando indevidamente o nome da Receita para cobrar supostas taxas.

Por meio de mensagens de WhatsApp ou em outros aplicativos similares que usam o nome e o logotipo da Receita Federal, os criminosos informam a cobrança de supostas taxas sobre transações via Pix acima de R\$ 5 mil. Os fraudadores alegam que o contribuinte terá o Cadastro de Pessoa Física (CPF) bloqueado, com falsos documentos que imitam o padrão visual da Receita Federal e a emissão de um boleto.

No alerta, a Receita



esclarece que a tributação sobre o Pix não existe e contraria a Constituição. “Atenção! Não existe tributação sobre PIX e nunca vai existir, até porque a Constituição não autoriza imposto sobre movimentação financeira”, destacou o comunicado.

Mais uma vez, a Receita esclareceu que as regras em vigor desde 1º de janeiro apenas atualizam o sistema de acompanhamento de movimentações financeiras para a inclusão de novos meios de pagamento na fiscalização, como Pix e carteiras digitais.

## ORIENTAÇÕES

A Receita Federal forneceu uma lista com as seguintes orientações para evitar cair em golpes.

✓ Desconfie de mensagens suspeitas: não forneça informações pessoais em resposta a e-mails

ou mensagens de origem desconhecida que solicitem dados financeiros ou pessoais;

✓ Evite clicar em links desconhecidos: links suspeitos podem enviar você a sites fraudulentos ou instalar programas prejudiciais no seu dispositivo;

✓ Não abra arqui-

vos anexos: anexos em mensagens fraudulentas geralmente contêm programas executáveis que podem roubar suas informações ou causar danos ao computador;

✓ Verifique a autenticidade: A Receita Federal utiliza exclusivamente o Centro Virtual de Atendimento ao Contribuinte (Portal e-CAC) e o site oficial como canais seguros de comunicação;

A Receita orientou ainda o contribuinte a evitar cair em fake news. No alerta, o órgão ressaltou que o compartilhamento de mentiras em aplicativos de mensagens, como WhatsApp e Telegram, facilitam o trabalho dos criminosos.

O órgão pediu que os contribuintes verifiquem a fonte das informações, consultando os canais oficiais do Fisco; questionem o conteúdo, desconfiando de textos sensacionalistas, com promessas milagrosas e com erros de português; não acreditem em mensagens não oficiais; conversem sobre o tema com parentes e amigos antes de repassar as mensagens.



CORA FERNANDES  
corafnd@gmail.com

“O MUNDO É UM LUGAR CRUEL E ESTRANHO.”

## CINEMA

# QUE ISSO, UM FILME?

### CLUBE DOS VÂNDALOS

“Clube dos Vândalos” é um filme ficcional baseado no livro fotográfico de Danny Lyon, que documentou a ascensão de um clube de motociclismo no Centro-Oeste dos EUA durante a década de 1960. Na trama, acompanha-se a ascensão dos Vândalos, um clube de motociclistas, sob o olhar de Kathy, uma das integrantes do grupo e também casada com Benny, um motociclista selvagem e imprudente e melhor amigo de Johnny, o líder do grupo. Iniciando apenas como um clube local de forasteiros unidos pela paixão pelas motos barulhentas e o respeito por seu líder, ao longo dos anos a vida dos Vândalos se torna mais violenta e gananciosa, ao ponto de se tornarem uma perigosa gangue.

### CORA INDICA

“Clube dos Vândalos”, por seu tema, estilo e abordagem narrativa, tem talvez a natural tendência de passar completamente despercebido do público em geral, como, aliás, aconteceu com toda

a filmografia de Nichols. Essa é uma das principais razões pela qual eu advogo que o diretor tenha oportunidade de entregar um blockbuster que chame atenção para seu trabalho anterior, como aconteceu, por exemplo, com Denis Villeneuve. Por outro lado, advogando ao contrário e de maneira até egoísta, o cineasta é uma relativa raridade no panteão de diretores jovens americanos e seus filmes todos pequenos joias imperdíveis a ponto de dar vontade de mantê-lo “escondido” para evitar sua corrupção como o clube transformado em gangue que ele retrata em mais este belo exemplar de sua carreira.

### FICHA TÉCNICA

**Título:** Clube dos Vândalos  
**Ano:** 2023  
**Dirigido por:** Jeff Nichols  
**Estreia:** 20 de Junho de 2024  
**Duração:** 116 minutos  
**Classificação:** 16  
**Gênero:** Drama/Policial  
**Países de Origem:** Estados Unidos da América





# COMO SINTONIZAR NA TV ATUAL?

Para os aparelhos de TVs fabricados antes de 2010, é preciso obter um conversor digital e uma antena externa UHF. Conecte a antena no conversor e plugue os cabos do aparelho na televisão.

Para TVs fabricadas depois de 2010, não é necessário adquirir o conversor. Só será preciso conectar a antena diretamente no aparelho de televisão.

Depois de completar as instalações, o telespectador deve realizar, com o controle remoto, a busca e a sintonia dos canais no menu da televisão. Em caso de dúvidas, consulte um antenista profissional da sua região.

Você que já tem sua TV instalada, para receber o sinal da TV Atual Record News, deve fazer a busca automática de canais para sintonizar o **canal 6.1** e ter na sua casa a primeira emissora aberta do Brasil.

**Região Metropolitana de Goiânia** - Canal 6.1

**Região Metropolitana do Entorno de Brasília** - Canal 58.1

**Rio Verde** - Canal 6.1

**Quirinópolis** - Canal 6.1



TV ATUAL



NEWS



# CORTE



MARIA REIS  
mariareisjornalista6@gmail.com

## DOIS TEMPOS

**1.** Festival Corpos Visíveis - O primeiro evento na América Latina dedicado à arte e música com foco em gênero e diversidade, chega a 4ª edição do Festival Corpos Visíveis nos dias 17 e 18 de janeiro e 01, 07 e 08 de fevereiro, no Rio de Janeiro. Visando oferecer espaços de protagonismo, visibilidade e gerar renda para mulheres e a população LGBTQIAPN+. Nesta edição o festival ganha sua primeira versão itinerante com mais de 1 mês de atividades gratuitas. Desde o início, em 2018, o Corpos Visíveis tem promovido debates sobre questões de gênero, raça, sustentabilidade e o mercado criativo.

**2.** Nesta edição de verão, o festival dá ênfase à preservação ambiental e ao fortalecimento de vínculos entre a arte e a natureza. Mulheres indígenas e negras, em especial, terão papel de destaque ao protagonizar discussões sobre os desafios e as soluções para o racismo ambiental e a crise climática. A proposta é mergulhar em uma imersão de reflexões sobre os impactos das mudanças climáticas considerando o contexto das populações periféricas e marginalizadas. Iniciativa de Karla Suarez, produtora cultural, co-idealizadora do Festival.

Divulgação



## ACONTECENDO

Colunista Adelita Costa, do Diário da Manhã e Christine Maia, distribuindo elegância, na noite festiva em comemoração ao aniversário do estilista Maisa Gouveia, oferecida pela psicóloga Rosa Donzelli

Divulgação



## BEATLES NA ESQUINA

Hoje, domingo (12), o Teatro Madre Esperança Garrido abre suas portas para o espetáculo Beatles na Esquina, encontro inédito entre dois dos maiores legados da música mundial: Beatles e Clube da Esquina. Idealizado pelo cantor Daniel Lima (foto), com participação especial de Roberta Campos (foto), o espetáculo promete uma experiência sensorial resgatando memórias afetivas de diferentes gerações. Ingressos no site: [symppla.com.br](http://symppla.com.br),

Divulgação



## REGISTRO

Georgia Alarcão e o marido, o dermatologista Alessandro Alarcão, e ao centro, o cantor Paulo Ricardo, uma das atrações da festa de 50 anos do médico, ocorrida na Casa Lis, em Goiânia

Divulgação



## ANFITRIÕES

O casal, Waldo Xavier Palmerston e Natana, empresário em Caldas Novas e um dos sócios proprietários do Hotel Nacional, localizado na praia de San Conrado, no Rio de Janeiro, mais o casal goiano, Rosely Gerais e Gegê Gerais em um happy hour no fim de ano, enquanto aguardavam a chegada do novo ano, na Cidade Maravilhosa

Divulgação



## ACONTECENDO NA CIDADE MARAVILHOSA

José Braga, Beto Alvarenga, Gal Pinchemel e Arnaldo, Léo Braga, Gegê Gerais e Rosely Gerais alimentando a amizade em tarde especial, na Casa da Feijoada, em Ipanema, no Rio de Janeiro

Divulgação



## MIMO

Mário Guardado, consultor de cassinos da indústria de jogos, e Natália Badjo, executiva de entretenimento do Wynn Hotel & Casino, em Las Vegas, ganharam mimos da marca goiana Brazil 70

## VITRINE

### VOCÊ SABIA?

A catarata secundária é causada por doenças ou medicamentos.

### LIQUIDA MOSTRUÁRIO

A varejista Novo Mundo encerra hoje, domingo (12), a campanha Liquida Mostruário. Ainda dá tempo de consumidores adquirirem móveis, eletrodomésticos e eletroportáteis com descontos que chegam a 50%, diretamente nas lojas físicas. A ação visa renovar os estoques e oferecer oportunidades de compras.

### SESSÃO PIPOCA

A Kinoplex em todo o Brasil e no Goiânia Shopping está com a campanha que oferece 10 passaportes de cinema com validade de um ano, garantindo acesso

gratuito a todas as salas da rede. Serão distribuídos 100 baldes de pipoca exclusivos do filme "Mufasa" e vouchers no valor de R\$ 500. Para isso, é preciso fazer compras a partir de R\$ 40 em produtos na bomboniere.

### FÉRIAS NO FLAMBOYANT

Nestas férias de janeiro, o Flamboyant Shopping oferece uma diversificada programação com atrações para todas as idades. Estreias de cinema, cultura, diversão indoor e outdoor, e diversidade de sabores no Polo Gastronômico, com o melhor da gastronomia, Expresso Flamboyant, T-Rex Park. Somam-se às diversas opções, a atração Amigos do Livro, que estreia dia 13 de janeiro, na Praça da Cúpula, piso 1, e também o Monster Fish, disponível na Praça 1, a partir de 15 de janeiro.



## SESSÃO PAPARICOS

Sandra Gontijo passa temporada na cidade de Ivrea, ao norte da Itália, pertinho de Milão, tudo por conta de curtir a neta Aurora que nasceu no dia 20 de novembro. A italianinha é filha da Anna Julia Gontijo e Pedro Miranda



# GASTRONOMIA

## MEDALHÃO AO MOLHO MADEIRA



### INGREDIENTES

2 xícaras de chá de leite  
2 colheres de sopa de amido de milho  
3 colheres de sopa de chocolate em pó  
4 colheres de sopa de açúcar  
1 pau de canela  
1 caixa de creme de leite (200 gramas)

### MODO DE PREPARO

Utilizamos 4 colheres de sopa de açúcar. Essa medida pode ser substituída de acordo com o seu gosto. Algumas marcas de chocolate em pó possuem açúcar em sua composição, nesse caso, cuidado para não deixar a bebida muito doce; Dissolva o amido de milho em um pouquinho de leite (quantidade suficiente para incorporar bem os dois ingredientes).

Em um liquidificador, coloque a misturinha diluída, o restante de leite, o chocolate em pó e o açúcar. Bata por 2 minutos; A mistura ficará homogênea e espumosa. Despeje todo o líquido em uma leiteira ou panela alta;

Leve o chocolate quente ao fogo baixo. Com uma colher ou espátula, misture bem, em seguida, adicione a canela e continue mexendo durante todo o processo; Assim que o chocolate quente levantar fervura, despeje o creme de leite. Continue mexendo para não grudar no fundo da panela ou queimar;

Retire a canela em pau e cozinhe o chocolate quente por mais 1 minuto, mexendo sempre, para não ficar com gosto de amido cru. Se quiser uma consistência mais líquida, adicione um pouquinho de leite;

Está pronto! Sirva bem quentinho e aproveite.

## RESUMO DE NOVELAS

### GAROTA DO MOMENTO / 13 JAN / Segunda-feira

■ Beto conta a Beatriz sobre a amnésia de Clarice. Carmem desconfia de Zélia. Celeste fica contra Raimundo. Alfredo e Anita sofrem por sua paixão. Zélia se passa por Clarice. Beto aconselha Raimundo. Topete tenta burlar o regulamento do campeonato de boliche. Jacira ajuda Alfredo. Celeste conta a Edu que Raimundo proibiu o namoro dos dois. Raimundo decide assinar o desquite de Lígia. Zélia reúne todas as provas de que Beatriz é filha de Clarice, e Bia é neta de Arlete. Clarice desperta da sedação.

### GAROTA DO MOMENTO / 14 JAN / Terça-feira

■ Clarice desperta e Juliano pede que o médico aplique a sedação novamente. Lígia agradece a Raimundo. Edu e Celeste prometem ficar juntos. Ronaldo desconfia de armação no campeonato de boliche. Arlete sente falta da foto de Valéria com sua neta. Bia nega que este- ja envolvida com Ronaldo. Beatriz conta a Carmem o que descobriu sobre Clarice. Arlete confronta Zélia. Ana Maria aconselha Guto. Edu e Guto planejam ajudar Anita. Arlete diz a Juliano que Zélia descobriu seu segredo. Zélia chantageia Juliano e Maristela.

### VOLTA POR CIMA / 13 JAN / Segunda-feira

■ Gerson enfrenta Rodolfo e a cúpula dos contraventores. Cacá mente para João. Doralice se preocupa com Osmar. Um repórter vê Gigi trabalhando na lanchonete de Neuza. Roxelle pede que Sebastian ajude os Góis de Macedo. Gigi se encontra com Bernardo. Cacá apresenta sua falsa paciente para Madalena. Madalena sugere que Jin faça a live em sua casa. Sebastian faz uma proposta para Belisa. Tati questiona Jin sobre seu relacionamento com Hana. Marco conversa com Violeta para tentar evitar uma guerra entre os Barros e os Castilho. Doralice vai ao encontro de Osmar. João segue Cacá. Madalena tem um mau pressentimento.

### VOLTA POR CIMA / 14 JAN / Terça-feira

■ Cida tenta acalmar Madalena. Violeta orienta João e seus capangas. Cacá se esconde de Doralice ao chegar à casa de Violeta. João flagra Cacá. Gigi é expulso de seu quarto por Sebastian. Gerson vibra com a vitória sobre os Castilho, e Rodolfo adverte o filho. Joyce enfrenta Sebastian. João exige que Cacá deixe de ser capanga de Violeta. Osmar se en- rece com Gerson. João conta para Madalena sobre Cacá. Gigi se recusa a servir Sebastian. Cida usa Alberto para provocar Sidney. Marco se insinua para Violeta. Rosana encontra o documento de compra da lanchonete em nome de Neuza. Ana Lúcia implora que Madalena se afaste de João. Cacá chantageia João e exige que ele termine com Madalena.

### MANIA DE VOCÊ / 13 JAN / Segunda-feira

■ Volney confirma a Viola informações sobre Filipa. Berta diz a Tomás que contratou a auditoria. Luma comenta com Mércia que lembrou de Viola ao experimentar um prato no restaurante Brisa. Berta comunica a Mavi que aguardará o resultado da auditoria. Iberê avisa a Mavi que um fundo de investimento canadense está interessado em se associar ao Albacoa. Nahum diz a Sumiu que a situação de Rudá é complicada. Viola conta a Rudá o que Volney lhe disse. Diana confidencia a Bruna que encontrou passaportes falsos de Volney. Mavi recebe uma executiva do suposto grupo canadense. Mércia não é receptiva ao contrato com os canadenses.

### MANIA DE VOCÊ / 14 JAN / Terça-feira

■ Volney garante a Viola que ninguém conseguirá rastrear-lo. Viola intenciona ser vista por Mavi. Ísis surpreende Tomás ao perdoar Leidi, Sirlei e Evelyn, e convence o filho a não contar a verdade a Berta. Sirlei e Berta oficializam a união estável. Tomás desconfia de que Ísis possa estar sendo ameaçada por Leidi e Sirlei. Michele avisa a Daniel que Cristiano terá uma boa defesa no julgamento graças ao dinheiro do arquiteto. Fátima percebe que Robson não está mais em casa. Rodhes avisa a Mavi que Viola está em Paraty. Mércia pede a Volney que verifique se o grupo canadense é confiável. Mavi fica encantado ao ver Viola.

# Gazeta

do Estado

O Gazeta do Estado está apto e atualizado com as novas exigências da Lei 13.818/19, para a publicidade legal em jornais (balanços e editais).

Somos o único jornal de grande circulação em Goiás, Tocantins e Distrito Federal.

(62) 3249-8883 / [gazetadoestado.com.br/category/publicacao-legal/](http://gazetadoestado.com.br/category/publicacao-legal/)

[editais@gazetadoestado.com.br](mailto:editais@gazetadoestado.com.br) / [comercial@gazetadoestado.com.br](mailto:comercial@gazetadoestado.com.br)

